



陕文投

Shaanxi Culture Industry Investment Holding Group Co., Ltd. Report

报道

大型史诗纪录片《黄帝》4月3日央视首播

大型史诗纪录片《黄帝》将于4月3日在中央电视台纪录片频道(CCTV-9)震撼首播,新华社中国新华新闻电视网(CNC)、陕西广播电视台、台湾中天电视台、新浪网、搜狐网、腾讯网、凤凰网、优酷网、奇艺网、西部网等将联动播出,覆盖美国、英国、西班牙、马来西亚等全球五大洲100多个国家和地区。《黄帝》是新华社首次通过CNC向海外播出的地方影视机构制作的优秀纪录片。

中央电视台纪录片频道(CCTV-9):

2012年4月3日至8日每晚20:00播出一集

新华社中国新华新闻电视网(CNC):

2012年4月3日至8日每晚21:30播出一集

敬请广大观众收看。

2012年4月1日 星期日 第6期 本期4版 总第37期 主办:陕西文化产业投资控股(集团)有限公司 编辑部:综合办公室 陕新出连内印字第92125号

赵正永省长到陕文投集团考察调研文化产业

本报讯3月30日上午,省长赵正永在陕文投集团考察调研时,充分肯定了陕文投成立两年多来取得的成绩,希望陕文投集团进一步发挥省属大型国有文化企业的引领作用,加强与各市和其他文化企业的合作,为推动“文化强省”建设做出贡献。副省长郑小明陪同赵正永省长一同考察调研。

赵正永省长一行在集团董事长段先念、总经理王勇的陪同下,首先来到集团下属的陕西书画艺术品交易中心,参观了书法、国画、油画等四个精品画廊。在参观新锐画廊时,赵正永省长指出,青年艺术家是陕西书画界的未来,要大力推介有潜力的青年艺术家。陕西书画艺术品交易中心要充分整合我省书画市场,把陕西优秀的书画艺术家和作品推向全国。在陕文投集团展示中心,赵正永省长参观了陕文投文化园区、影视、艺术品、传媒、高科技文化园等六个板块项目展示。他在调研中指出,陕西文化底蕴深厚,资源丰富,人才荟萃,发展文化产业潜力巨大,陕文投作为国有大型文化企业,一定要在发展文化事业、壮大文化产业、繁荣文化市场等方面发挥重要推动作用,更好地让陕西文化走向全国、走向世界。

在下午召开的座谈会上,赵正永省长听取了省文化厅及陕文投集团等6家文化单位的工作汇报。他指出,全省文化战线干部职工尽心尽力、勤勉创新,唱响了中华文化、陕西文化的主旋律,正充满活力地向“文化强省”的目标迈进。文化体制改革促进了文化发展繁荣,陕文投成立以后充分整合文化资源,放大资本杠杆作用,对全省文化产业起到了引领作用。



省长赵正永(右二)、副省长郑小明(左一)等领导参观陕文投集团展示中心

用。他希望,陕文投集团进一步加大与省内各地市在文化产业领域的合作,通过深入推进重大项目实施,创造出符合省情的发展经验。他强调,今年是毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表70周年,我省要开展一系列纪念活动,激励广大文艺工作者沿着“二为”方向和“双百”方针,创作出更多优秀文艺作品。要进

一步落实省委《实施意见》精神,加大文化财政投入,完善落实好各项政策。省内各类文化单位、文化企业要坚持改革、创新机制、激发活力、多出精品。赵正永省长在讲话中对陕文投集团面向全国及海外吸引优秀人才的做法予以了充分肯定。赵正永省长还就调整文艺路演艺基地开发思路、推进东方帝王谷——高科技文化乐

园项目、落实陕文投资本金等问题作出重要指示。

省政府秘书长秦正、副秘书长孟建国、省发改委主任祝作利、省财政厅厅长刘小燕、省人力资源和社会保障厅厅长鬲向前、省文化厅厅长余华青等领导一同调研。省委宣传部副部长、省文联党组书记刘斌等领导参加了汇报座谈。

海内外华人共缅千古史圣 多国学者纵论司马精神
“史记韩城·风追司马”民祭司马迁大典成功举行

壬辰年民祭史圣司马迁大典在“史记韩城·风追司马”景区举行

本报讯(通讯员 魏晓文)3月31日上午,由韩城市人民政府、陕西文化产业投资控股(集团)有限公司主办、韩城

市景区管理委员会、“史记韩城·风追司马”文化景区建设管理委员会、陕西文化产业(韩城)投资有限公司承办的2012

壬辰年民祭史圣司马迁大典在陕西省韩城市司马迁祠隆重举行。渭南市委常委、军分区司令员李琦,陕文投集团总经理王勇、副总经理李振林、总助汪舵,韩城市委书记姚双年、韩城市市长张建中等领导出席祭祀大典。

著名学者熊召政、卢泰天(韩国)、金英洙(韩国)、前川哲郎(日本)、吉冈和夫(日本)、李决(意大利)担任祭祀活动上香人,著名朗诵艺术家包志坚诵读第六届茅盾文学奖获得者熊召政创作的《祭司马迁文》。

在“史记韩城·风追司马”活动中,被列入国家非物质文化遗产的韩城行鼓表演正式拉开了祭祀大典的序幕。6名司马迁后裔代表向“史圣”敬献花馍,海外华人代表通过视频的方式缅怀司马迁,

表达对“史圣”的崇敬,网民评选出的何卓远、孟谋林以及西安财经学院支教小组作为民祭代表参与祭祀。随后,各国友人通过视频的方式缅怀史圣司马迁,表达出对司马迁的崇敬之情。在民祭大典现场,巨幅楹联“苇编秦汉无双士,信史中华第一人”从司马迁祠旁的山体上缓缓落下。本次祭祀除了突出民祭以外,还提出了绿色环保的理念,祭祀活动结束后,各位民祭代表及嘉宾来到司马祠下,共植“司马林”。

当天下午,“司马迁史记精神国际论坛”在韩城司马迁祠举办,来自韩国著名史记研究学者卢泰天、金英洙,日本著名经济学者、陕西司马迁史记博物馆捐赠促进会顾问前川哲郎,日本著名史记学者、陕西司马迁史记博物馆捐赠促进会会长吉冈和夫,意大利籍中文学者李决参加本次论坛。各国专家分别发言,就“史记韩城·风追司马”文化景区究竟以何种形式能够更好的传播司马迁精神,发展景区文化大众等进行了深度交流与探索。

省委常委 省委组织部部长李锦斌考察黄土风情文化园区项目时强调 打造规划科学业态丰富生态文明一流园区



省委常委、省委组织部部长李锦斌(右一)观看黄土风情文化园区规划布局

本报讯(通讯员 尚福佳)3月19日,省委常委、省委组织部部长李锦斌在延安市安塞县调研期间,现场考察了解黄土风情文化园区开发建设情况。延安市市长梁宏贤陪同考察。

李锦斌部长一行登上腰鼓山广场,考察了规划中的窑洞宾馆,询问了大型实景演出《舞动延安》演出情况,了解了黄土风情文化园区规划建设方案。李锦斌部长指出,陕文投安塞公司策划实施的黄土风情文化园区项目立意新颖、规模宏大,要继续秉承陕文投集团大项目带动、大资源整合的运营模式,发扬艰苦创业的开拓精神,立足安塞、放眼全国,为将园区打造成为规划科学、业态丰富、生态文明的一流园区而不断努力。

延安市委组织部、安塞县委、县政府相关人员陪同调研。陕文投延安公司常务副总经理邹林丰向李锦斌部长汇报了公司重大项目进展情况。

省金融办到陕文投集团调研指导时要求 激活文化艺术品市场 推动文化产业繁荣发展

本报讯(通讯员 严鹏)3月14日,省金融办副主任滕西鹏带领联合检查组到陕文投集团及陕西书画艺术品交易中心、陕西文化产业交易所调研指导。检查组充分肯定陕西艺术品交易所落实中央指示态度坚决、行动迅速,受到中宣部有关领导的肯定。

滕西鹏副主任一行在王勇的陪同下参观了陕文投集团展示中心、陕西书画艺术品交易中心画廊,详细询问了陕文投在电视剧版权交易、书画珍品收藏、交易与销售等方面的情况,重点了解了陕西文化

产权交易所的运营情况。

座谈会上,检查组分别听取了陕西书画艺术品交易中心、陕西文化产业交易所、西安电视剧版权交易中心贯彻落实《国务院关于清理整顿各类交易场所切实防范金融风险的决定》,开展业务自查及清理整顿的情况汇报,就如何做好文化艺术品交易与金融市场的对接等提出了思路、建议及要求。滕西鹏指出,陕西是文化大省,拥有丰富的文化艺术品资源,但文化艺术品与金融市场的对接目前还处于探索阶段。国务院下发的38号文件对

文化艺术品类交易所的交易方式等问题做出了明确规定,提出了清理整顿措施和要求。他希望新更名的“陕西文化产权交易所”要深入学习贯彻国务院38号文件精神,依托陕西实际,在国家政策和法律法规允许的范围内探索和创新文化艺术品和文化产权交易模式。

王勇表示,陕文投集团将坚决按照国务院有关规定和省金融办的意见抓好落实,规范运作,切实履行国有企业的社会责任,努力推动我省文化艺术品交易市场繁荣发展。

联手国际顶尖团队 打造生态湿地示范区 陕文投与英国东柴郡举行文化与经济合作论坛

本报讯(通讯员 常晓东)3月27日,由陕文投集团、英国东柴郡政府及麦克斯菲尔德发展论坛、中国国际贸易促进委员会陕西省委员会共同举办的“文化与经济合作论坛暨韩城湿地生态旅游项目签约仪式”在西安举行。陕文投集团总经理王勇、英国东柴郡委员会

员希尔达·加德姆、中国国际贸易促进委员会陕西省委员会会长陈俊出席论坛并致辞。陕文投集团总助、韩城公司董事长汪舵与国际遗址旅游代表格雷厄姆·巴罗,共同签署了关于“史记韩城·风追司马”文化景区韩城湿地生态旅游项目合作协议书。

王勇在致辞中表示,两千多年前的“丝绸之路”促进了欧亚各国的商业贸

易与文化交流,通过此次合作,真诚希望陕文投集团与英国东柴郡企业界搭建起文化与经贸交流平台,实现合作、共赢发展。陈俊表示,要充分利用好中英文化与经济合作论坛这一平台,深化文化产业发展研究,为企业提供决策依据和发展咨询,为推动我省经济社会又好又快发展做出积极的贡献。会上,韩城市市长张建中,陕文投集团总经理助理、韩城公司董事长汪舵,英国东柴郡地区麦克斯菲尔德经济论坛主席克莱尔·海沃德分别就韩城湿地保护与恢复项目、陕文投集团发展情况、东柴郡及麦克斯菲尔德市情况进行了详细介绍。英国东柴郡代表团希望通过文化的交流开启双方合作,与陕文投共同搭建文化交流、商贸交流平台,共同促进双方包括文化创意产业在内的全方位合作。各方表示,将以此为契机,通过开放实现相互促进,通过创新打造自身特点,为两国经济和彼此经贸关系发展注入新动力。

此前,陕文投韩城公司已经与英国TEAM国际旅游咨询公司等相关企业就生态环境保护、旅游项目开发等方面展开了多项合作。借此文化与经济合作论坛,双方将继续拓展影视、旅游策划等方面新的合作,并将在文化方面的合作关系推向一个新的战略高度。



陕文投集团总助汪舵与国际遗址旅游代表格雷厄姆·巴罗签署韩城湿地生态旅游项目合作协议书

荣誉喜讯

文投国际影城天津店 荣获“慈善爱心企业”称号

本报讯(通讯员 崔乐蕾)3月15日,天津市慈善协会联手天津文投国际影城举行的“慰问劳动模范志愿者”慈善观影公益活动隆重举行。天津市政协原副主席、天津市慈善协会会长曹秀荣,天津市总工会原副主席、天津市劳模协会会长王连金,国家广电总局电影局技术处处长丁立等领导以及天津市劳模协会50名劳模志愿者代表出席活动。陕文投集团党委副书记、陕文投影业公司董事长马湘云出席活动,天津市慈善协会授予天津文投国际影城“慈善爱心企业”称号。天津文投国际影城自2011年8月份开业以来,多次举办“福利院孩子免费观影”、“敬老院老人免费观影”等慈善爱心活动。2012年,天津文投国际影城以“文投电影文化走进慈善事业”为主题,积极开展爱心慈善公益宣传教育活动,践行国企社会责任,推动天津献爱心慈善公益教育活动。

一句话新闻

NEWS

●3月15日,延安市委常委、政法委书记曾岚一行视察黄土风情文化园区项目,听取了延安文投公司关于黄土风情文化园区、窑洞酒店及大型实景演出《舞动延安》规划方案汇报。

●3月15日,陕文投传媒公司与陕西交通广播(FM91.6)联合开展“诚信守护消费安全”公益活动。

●3月16日,延安市副市长赵璟主持召开东方红广场、黄土风情文化园区项目推进协调会,陕文投集团副总经理、延安文投公司董事长兼总经理李振林出席会议。

●3月17日,以“商业语境下的文化创意与品牌塑造”为主题的文化创意沙龙召开。

●3月18日,“史记韩城·风追司马”文化景区“史记长廊”大型土雕项目设计方案确定。

●3月19日,西安公司与西安市文物保护考古研究院联合对陕西文化艺术园区项目宗地一进行全面文物普探。

●3月21日,曼蒂置业公司调研高新区户县草堂科技产业基地并形成调研报告。

●3月21日,西安电视剧版权交易中心分别获得《老北风》、《穿越时空的密令》、《宝贝计划》三部影视作品的信息发表权。

●3月23日,陕文投影业公司与滨州市朗润置业有限公司签订山东惠民温博园影院项目场地租赁合同。

●3月18日至23日,陕文投影业公司总经理王惠茹赴香港参加“香港国际电影节”,与中国3D数码娱乐有限公司签订《我为爱情狂》大陆地区保底发行意向书。

●3月21日,陕文投集团总助袁靖参加省发改委召开的省重点企业一季度经济分析会议并发言。

●3月23日,延安市宝塔区副区长李彦侠一行来访集团,与集团副总经理李振林就延安河庄坪文化旅游项目在西洽会签约事宜交换意见。

●3月24日至25日,陕文投传媒公司赴京参加2012(第八届)中国广告论坛。

北京大学张国有教授访问陕文投集团时提出 以创意推动陕西文化走向全国走向世界

本报讯(通讯员 谷旭亮)3月25日,北京大学原副校长、光华管理学院教授张国有到陕文投集团,集团总经理王勇、副总经理李振林、陕文投文仿公司总经理肖琪等领导热情接见。双方就陕文投集团未来发展规划和成立“陕西中华文化创意产业研究院”等事宜达成合作共识。

张国有教授一行参观了集团重大成果展示中心,详细了解了陕文投在文化园区、文物复仿、书画交易、影视传媒、文化科技、文化活动六个方面的工作规划和项目进展等情况,对集团成立两年来取得的业绩表示高度赞赏。张国有教授还了解了陕文投未来的发展规划、人才招聘及人员构成等问题。同时,张国有教授与集团领导就陕文投集团与陕西省文物局联合发起筹建“陕西中华文化创意产业研究院”的构想进行了深入交流。

张国有教授对于陕文投文仿公司“让陕西优秀丰富的文物文化资源转化



北京大学原副校长、光华管理学院教授张国有参观陕文投集团展示中心

成为经济资源”的理念表示高度认同。他认为,陕西的历史文化资源是中华文化的基石和宝库,应该让陕西地区富集的文化资源走向全国,走向世界。在谈到文仿公司正在筹备的“中国创意设计

大赛”时,张国有教授提出,这样的大赛很有创造性,要深入发掘优秀的文化创意理念,建议与北京大学等全国著名高校创意团队合作,开展各种形式的实践和创意活动。

榆林文化产业概念策划方案研讨会召开 陕文投助力能源之都绽放文化魅力

本报讯(通讯员 韩克锐)3月21日,陕文投集团榆林文化产业项目组赴榆林市专题汇报榆林文化产业概念策划方案成果。榆林市市长陆治原,常务副市长高中印,市委常委、宣传部部长陈宁,市委常委马宏玉,副市长兰新哲听取策划汇报。

会上,陕文投集团就《榆林文化产业发展概念策划方案》进行了翔实汇报。该项目以榆林丰厚的文化资源为基础,以经济结构调整和市民文化消费需求为时代背景,将建设榆溪文化公园,塑造市民“新生活”,打造榆林首席文化

旅游综合体,引领文化“新体验”,规划文化旅游生态新城,再造城市“新板块”,通过“能源之都”向“文化新城”的华丽转身再现新榆林的城市魅力。

该方案得到了榆林市委、市政府有关领导的充分肯定。兰新哲表示,榆林项目定位准确、立意高远、内容充实而新颖,尤其将榆林放在全球能源城市发展大背景下谋划未来规划,很好地契合了榆林的时代发展要求。他要求,由榆林市文化广电新闻出版局牵头,会同市文联、市旅游侨务局将榆林文化产业项目报市政府专题会议研究,加快推进榆林文

化项目的落地实施。本次方案的汇报,标志着陕文投集团榆林文化产业项目即将全面启动。

又讯3月22日,陕文投榆林项目组前往内蒙古鄂尔多斯进行调研,考察了成吉思汗陵景区和康巴什新城的规划建设,并会同当地政府部门及知名文化企业座谈,为榆林文化产业项目的开发及大型文化场馆的建设运营“取经求策”。23日,榆林项目组赴靖边县与榆林市委常委、靖边县委书记马宏玉等深入座谈,并实地考察靖边新开发区文化综合体项目用地和匈奴都城统万城遗址。

电视剧《天亮请睁眼》《青春期撞上更年期2》同日开机 陕文投紧贴市场再掀影视青春旋风

本报讯(通讯员 王婧)3月29日,由陕文投集团、北京圣田嘉禾传媒联合出品的30集偶像悬疑电视剧《天亮请睁眼》在三亚开机。发布会上,导演朱锐斌携郝平、余皑磊、万美汐、高姝瑶等主演悉数亮相,众多嘉宾和知名媒体莅临发布会现场。

电视剧《天亮请睁眼》特邀擅长悬疑题材的香港导演朱锐斌执导,他曾担任《大冒险家》、《长江一号》、《情牵日月星》等优秀电视剧导演。朱锐斌介绍,《天亮请睁眼》的特别之处在于运用了偶像剧的表现手法,除了弘扬警察的爱国为民精神

外,还融入了更多生活气息,而主创班底中的老、中、青三代优秀演员,不乏“帅大叔、萌哥哥、性感御姐、天真萝莉”,让观众目不暇接。因电视剧《蜗居》而人气飙升的演员郝平,颠覆性扮演反派角色大毒枭宁世杰。郝平在发布会上说:“宁世杰这个人,为人谨慎、阴鸷,手段凶残,我早想演这样的反派角色,希望突破自己。”主创团队纷纷坦言,将用全偶像方式打造涉案题材剧,以期再刮涉案、悬疑题材收视风暴。该剧开机后,将取景海南重要的特色景区,观众将会从该剧领略到这座海岛城市的美丽风情。

又讯3月29日,由陕文投集团与北京盛世嘉景联合投资拍摄的当代都市生活剧《青春期撞上更年期2》在北京开机。该剧延续《青春期撞上更年期》的故事情节,真实表现了80后与50后两代人的生活情境,反映当今社会老年退休、青年失业、富二代、啃老等众多的社会热门话题。该剧继续沿用原班人马,由著名导演庞好执导,杜淳、马伊琍分别饰演男女一号。该剧在第十届春季“首都电视节目推介会”上,引起湖南、浙江、深圳等一线卫视的高度关注,各家卫视纷纷与制作方洽谈节目预购。

工作动态

黄帝陵景区项目 方案研讨会召开

本报讯3月21日,黄帝陵景区项目策划方案研讨会召开。陕文投集团总经理王勇、党委副书记马湘云、副总经理李振林听取视袭国际传播机构的策划汇报。在听取黄帝陵景区的文化肌理、总体定位、功能分区、重点项目策划及投资收益分析后,王勇指出,该策划方案文化构建清晰、景区布局合理、项目设计与建筑风格庄重,可行性强。在下一步要深入梳理原有景区与规划景区的关联性,深挖配套服务设施,与其他项目形成互动,并创造亮点、吸引投资。同时,积极与省祭陵办、黄陵县相关部门沟通,大力推进项目深入开展。

西安电视剧版权交易中心 亮相首制协2012年“春推会”

本报讯(通讯员 王艺霖 任沛沛)3月26日至28日,西安电视剧版权交易中心参加由北京市广播电视局、首都广播电视节目制作业协会举办的“2012春季影视节目推介会”。由版权交易中心代理发行的5部电视剧亮相春推会,受到业界的高度关注,版权交易中心的平台价值得到充分展现。

本次推介会上,版权交易中心携电视剧《一生守护》、《西厢记》、《春暖》以及大型史诗纪录片《黄帝》、《我们在延安》刚一亮相,就吸引了浙江卫视、SMG、韩国美智源影视、香港创意制作发行公司、河北卫视、河南卫视、山东电视台、湖南广播电视台、黑龙江电视台、福建城市协作体等国内外20余家电视台的关注。

此外,版权交易中心的“融剧宝”服务和“版权受托代理”服务也受到各大影视公司热烈欢迎。现场受理的两部电视剧“融剧宝”项目服务,分别为上海瑞锦影视文化传播有限公司电视剧《日月凌空》、河南大象影视制片有限公司《后三国》;受理三部电视剧项目融资申请,分别为淘视界文化传播有限公司项目《梨园传奇》、《与魔鬼打交道的人》,星光联合传媒项目《女警》。通过参展,版权交易中心彰显出的平台价值获得了市场的广泛认同,也坚定了坚持建设四大服务平台的价值理念和发展方向。

