

李长春强调:以高度的文化自觉和文化自信推进文化改革发展

新华网 8 月 29 日电 中共中央政治局常委李长春近日在吉林调研时强调,当前,我国文化建设正处在深化改革、加快发展、促进繁荣的重要时期。我们一定以高度的文化自觉和文化自信,深刻认识文化在经济社会发展和社会进步中的重要作用,深刻认识保障人民基本文化权益、满足人民精神文化需求的重要责任,深刻认识提高文化软实力、增强国家综合实力的重要意义,加快推进文化改革发展,在中国特色社会主义伟大实践中进行文化创造,不断开创社会主义文化建设新局面。

2011 年 9 月 1 日 星期四

第 12 期 本期 4 版 总第 24 期

主办:陕西文化产业投资控股(集团)有限公司

编辑部:综合办公室

构筑全国性艺术品交易平台 推动陕西“书画强省”建设 陕西书画艺术品交易中心揭牌开业

胡悦白阿莹周一波罗杨出席

本报讯(通讯员 常晓东)8 月 25 日,我省“十二五”重点文化项目——陕西书画艺术品交易中心在西安美术馆隆重揭牌开业。省委常委、省委宣传部部长胡悦,省人大常委会副主任白阿莹,省政协副主席周一波,中国文联主席团委员罗杨,省政府副秘书长、省委宣传部副部长孟建国,省委宣传部副部长、省文联党组书记刘斌,省文化厅厅长余华青,西安市副市长、陕西文化产业投资控股(集团)有限公司董事长段先念等领导出席揭牌仪式。省书协主席雷珍民、西安美术学院院长王胜利与忻东旺、闫平、晁海、江文湛、郭北平、杜中信、赵力、西沐、鲁虹等我省和全国的 40 多位书画艺术家、评论家、收藏家及市场投资分析专家共同恭贺交易中心开业。省发改委、省文化厅、省财政厅、省国资委、省金融办等单位有关负责人,我省文化界、金融界、新闻界代表百余人参加了揭牌活动。新华社、人民网、中国文化报等中央驻陕新闻单位和省内外 60 多家媒体在活动现场进行了采访报道。

刘斌在致辞中指出,创立全国性的书画艺术品交流平台、交易中心和市场高地,是贯彻落实省委、省政府“文化强省”战略的重要举措。陕西书画艺术品交易中心的创立,是陕西打造全国性书画市场的重要标志,一定能在陕西这片文化沃土上书写出新的美丽画卷。

揭牌仪式上,雷珍民表示,交易中心的成立将给陕西文化产业带来新气象,成为全国文化产业发祥地中的一支劲旅。清华大学美术学院副教授、著名油画



省委常委、省委宣传部部长胡悦、省人大常委会副主任白阿莹、省政协副主席周一波、中国文联主席团委员罗杨等共同揭牌

家忻东旺,中央美术学院教授赵力,中国艺术品市场研究院副院长西沐一致认为,交易中心的成立有利于陕西艺术资源借助资本力量走向全国和世界。著名艺术评论家鲁虹希望,交易中心坚持艺术标准和市场准则,推动陕西书画艺术与国际接轨。

陕西书画艺术品交易中心有限公司是陕文投集团去年 9 月联合西安美

术馆创办的全国性书画艺术品专业经营机构,公司注册资本 2 亿元,是目前中西部最大的国有控股艺术品投资企业。交易中心秉承国有文化企业的社会责任,以“名家精品、货真价实”为核心定位,以繁荣陕西书画艺术品市场为使命,竭诚为陕西和全国的书画艺术工作者服务,为书画艺术投资机构、投资人、收藏家和艺术品爱好者服务,并将立足

陕西、面向全国,开展书画艺术品展示、交易、拍卖及其它衍生服务,力争用三年时间成为全国最具影响力的高端书画市场之一。

陕文投集团在设立陕西书画艺术品交易中心的同时,还投资设立了“陕西艺术品交易所”,正在发起募集艺术品投资基金,在曲江新区规划建设陕西文化艺术园区,以多项举措发力书画艺术品市场。

民生第一 无痕开发 早日启动 铜川市与陕文投就照金香山景区项目达成共识



本报讯(通讯员 朱翔远 屈小军)8 月 23 日,铜川市委书记冯新柱、市长王莉霞、副市长陈俊一行到访陕文投集团,就贯彻落实省促进铜川资源型城市转型发展领

导小组第二次会议精神、开发建设铜川照金香山红色旅游景区项目进行深入交流。陕文投集团总经理王勇、总经理助理赵文涛等参加座谈,双方就景区开发建

设的一系列重大事宜达成共识。

冯新柱在听取项目介绍后,对陕文投集团照金香山景区的筹备工作给予了高度评价,他认为,照金香景区的开发建设思路符合国务院和省委、省政府对铜川资源型城市转型的战略要求,契合铜川市富民强市、安民惠民和以城乡统筹促进民生的发展思路。他提出,照金香景区应在 2013 年陕甘边特区政府成立 80 周年基本建成。铜川市委、市政府将创造一切有利条件、协调各方资源,确保项目早日启动、顺利实施。他建议,立即按照 4:3:3 的比例,由陕文投、铜川市以及第三方共同出资 10 亿元,成立陕文投铜川照金香景区开发公司,由陕文投集团控股。王莉霞提出,做好照金香山项目,要处理好开发与保护、建设与服务、安民与富民的关系,借鉴其他成熟模式联合成立景区管委会,积极打造政企合作新格局。

王勇简要介绍了陕文投集团策划照

金香山项目的背景、目前进度及基本思路。他表示,陕文投集团将努力推动铜川红色旅游和生态旅游,积极促进铜川资源型城市可持续发展。他强调,景区建设要以理论创新、机制创新、运营创新为突破口,创建全国红色旅游景区开发的“照金模式”,打造新时期红色旅游发展的全国典范。

双方一致认为,景区建设一要以民生为着力点,遵循无痕开发原则,以保护、修复与重构社会经济系统为抓手,坚持可持续发展战略;二要以“民生第一、确保效率”,“效益第一、确保速度”的原则,全面推进景区各项工作,实现景区建设“一年出亮点,成为新闻热点;三年见成效,做到全国知晓;五年创典范,照金模式享誉全国”的发展目标。

铜川市发改委、国土资源局、果业局,陕文投集团铜川项目组相关人员参加了会议。

陕西艺术品交易所与招商银行签约

为陕西艺术品交易提供金融支持平台

本报讯(通讯员 常晓东) 8月19日,陕西艺术品交易所与招商银行合作签约仪式在西安举行。招商银行副行长王庆彬,省政府副秘书长陈国强,省委宣传部副部长刘斌,省金融办副主任滕西鹏,招商银行期货结算部总经理胥继锋、招商银行西安分行行长王冰剑,陕文投集团总经理王勇、副总经理李振林、总经理助理袁靖等出席签约仪式。王勇总经理与招商银行期货结算部总经理胥继锋代表双方签署合作协议。

刘斌在致辞中指出,陕西的文化产业正处于成长的黄金机遇期,通过资本力量推动以艺术品为代表的文化资源向商品化、产权化、资本化、证券化发展必将大有作为。此次签约合作将为我省艺术品市场繁荣发展注入新的活力。王勇在致辞中表示,希望与招商银行在更大的范围开展合作,在文化产业大发展大繁荣的国家战略背景下,合作双赢、共同发展。



根据合作协议,招商银行针对陕西艺术品交易所的资金托管业务将采取银商转账模式,确保交易资金安全。同

时,交易所将与招商银行建立客户资源共享机制,充分利用招商银行优质客户资源,拓展投资渠道。

依托中国第一帝都 打造帝陵探秘公园

咸阳市政府与陕文投集团签订合作备忘录

本报讯(通讯员 杜阳) 8月24日,咸阳市副市长唐利如与陕文投集团总经理王勇签署合作备忘录,帝陵探秘主题公园项目正式迈入了新的“战略合作”阶段。咸阳市文物旅游局局长高春毅、陕文投集团总经理助理李云霞等出席了签约仪式。

在签订备忘录前,双方进行了深入座谈。王勇表示,陕文投集团自成立以来,一直依靠自主创新文化资源优势,大力发展陕西文化产业。集团斥资150亿元打造的自主文化品牌项目——帝陵探秘主题公园,以陕西特有的文物资源为切入点,开发具有“中国

主题”的大型主题公园。为给该项目选择最佳落点,今年以来对咸阳、临潼等西安周边多个区域实地考察,最终与咸阳市政府达成共识,签署帝陵探秘主题公园项目合作备忘录,共同争取国家关于推进历史文化高科技主题公园的优惠政策,争取国家和我省开发建设西咸新区的优惠政策。王勇强调,根据合作备忘录确定的项目选址,由美国 Vision Maker 公司设计团队进行实地考察并提交分析报告,台湾范运公司制作展示主题公园构造的3D视频,并以最新科技手段展示周、秦、汉、唐的璀璨历史。

唐利如在讲话中表示,咸阳市政府将从推动经济结构调整、城市发展转型的战略高度,出台更加有利于帝陵项目落地和建设的招商引资优惠政策,确保项目顺利实施。他提议,近期与陕文投集团赴上海考察迪士尼的运营模式,并与美方就合作方式等细节问题进行磋商。此次双方的签约合作,将推动整个区域跨越式发展,为提升咸阳市国际化大都市和世界文化之都的城市形象发挥积极的推动作用。

咸阳市政府办公室、文物旅游局、招商局,陕文投集团战略发展部相关负责人参加了会议。

陕文投进军天津影院市场

文投国际影城天津店隆重开业



本报讯(通讯员 鲁莉静) 8月16日,陕文投电影院线项目再传喜讯,文投国际影城天津店开业典礼在天津市隆重举行。中国电影发行放映协会会长杨步亭、中国电影集团副总经理江平、天津市政府秘书长高军、天津市文广局副局长

靳方华,影视明星从珊、刘佳、王茜、周小斌等参加了影院开业盛典。陕文投集团总经理王勇、党委副书记马湘云、总经理助理袁靖出席典礼,杨步亭会长、靳方华副局长、王勇总经理分别致辞。

杨步亭在致辞中说,文投国际影城天

津店的成立,是发展繁荣天津电影市场、提高天津市民文化生活水准的有力举措和重要保障。王勇对天津市委、市政府给予陕文投集团关怀和支持表示感谢,文投国际影城天津店将为天津人民提供更多、更好的精神文化产品。当天,来自广东的2008年第58届世界小姐中国区总决赛季军、2010年亚运歌手刘婷婷为影城开业献唱,台湾魔术师丁建中打造魔法视觉盛宴。影片《烈火佳人》的签约及《兔侠传奇》的长期公益放映,也成为整场活动的点睛之笔。

文投国际影城天津店是陕文投集团走出陕西的第一个项目,影院总投资2500万元,总面积6600平方米,有11个高标准观影大厅,可容纳1200人同时观影。值得一提的是,文投国际影城将超豪华的装修设计与风格独特的10余间视听馆包厢相结合,在天津首家实现电影超市功能,海量选片,随意点播,满足广大影迷不同的观影需求。文投国际影城的正式开业,由此宣布陕文投集团正式入驻天津院线市场。

省金融办专题研究陕西艺术品交易所成立事宜

本报讯 近期,省金融办副主任滕西鹏主持召开专题会议,研究陕西艺术品交易所成立有关事宜。陕文投集团总经理王勇汇报了交易所筹建进展及需要解决的有关问题。省证监局、省文化厅、省财政厅、省法制办等单位相关领导及专家参加了会议。与会人员一致认为,成立陕西艺术品交易所是陕西建设“文化强省”的重要举措,非常必要,应该抓紧筹建,尽早运营。滕西鹏提出,陕西艺术品交易所要以“稳起步、稳运行、重完善”为方针,积极建立风险准备金制度,加强风险防范与控制,通过打造科学规范的市场化平台,为繁荣我省艺术品市场做出积极贡献。会上,中国艺术品份额化交易的首创者雷原,中国艺术品市场研究院副院长西沐从专业角度对成立陕西艺术品交易所进行了科学论证。

一句话新闻

NEWS

●8月18日,陕文投韩城公司举行莲池村保护改造项目动员大会,金城街道办、莲池村村委会及韩城公司将共同组织力量,深入开展村民动员宣传工作。

●8月23日,陕文投集团投资一部负责人就土地置换流程与省新闻出版局深入交流;就汉中项目合作事宜与万科地产西安公司进行磋商。

●8月23日,陕文投集团副总经理李振林出席陕西广电网络产业集团有限公司揭牌成立仪式。

●8月23日,陕文投安塞公司就延安公司筹备及《延安颂》常态演出事宜向延安市政府作汇报。

●8月23日,西安电视剧版权交易中心与省作家协会会谈,就双方合作协议细节充分讨论。

●8月24日,台湾中华全国理事长联合总会会长林文昌先生一行来访集团,就文艺路演艺基地投资合作事宜与陕文投集团总经理王勇交流。

●8月25日,阳光城集团西安公司总经理殷斌宁一行来访陕文投西安公司,就文艺路演艺基地投资合作事宜与西安公司相关负责人磋商。

●8月24日至26日,西安电视剧版权交易中心负责人赴北京参加北京电视节。

●8月26日,陕文投集团总经理助理李云霞会同大唐西市相关负责人赴咸阳考察拟建的帝陵探秘主题公园规划用地。

●8月26日至27日,陕文投集团总经理助理赵涛会同西北设计院赴铜川考察照金景区。

●8月29日,陕文投集团副总经理李振林会见著名制片人张纪中、著名编剧杨争光一行。

●近日,陕文投韩城公司召开“史记长廊”大型雕塑项目评审会,听取省美协、中央美院、清华工美等合作单位概念性策划方案。

名家共论陕西书画艺术品交易中心



8月25日,陕西书画艺术品交易中心在西安美术馆盛大开业,为期一个月的“陕西书画艺术品交易中心精品推介展”随即开始,近百幅中国近现代艺术大师的书画珍品首次集中展览。与此同时,国内数十位知名书画界人士论道西安,寄语陕西书画艺术品交易中心。

杨晓阳 中国美术家协会副主席
中国国家画院院长

陕西在中国美术的总体格局中,可以说有非常重要的地位。陕文投能够拿出这么大的资金下了很大的决心。看来这是省委省政府的一个决策,他们的实施。必须是政府、社会、艺术家,共同认识到陕西书画的优劣势,扬长避短,再下一步共同努力。我觉得基础是好的、前景是好的,当下还需加倍努力。陕西有条件成为全国的文化大省,有条件成为全国的文化强省。



刘文西 中国美术家协会顾问
著名国画家

相信陕西书画艺术品交易中心,能够通过市场为老百姓掌握艺术、看到艺术、参观和欣赏艺术创作条件,推动艺术的进步。



王西京 陕西省美术家协会主席
著名国画家

陕西书画艺术品交易中心在我们西安成立,这对我们陕西美术事业、美术产业的推进和发展都是具有历史意义的。

郭北平 中国国家画院油画院副院长、西安美术学院教授

陕西书画艺术品交易中心不同于一般的画廊,并不是获利出手,交易只是这里的一个功能而已。这个机构要拥有一种战略眼光,用专业的团队将各个层次具有潜力的年轻书画家发掘出来,对他们进行更深的推广。群众爱好者在这里会看到全国各地知名人士的杰作,很多精品都是不易欣赏到的,这样就能通过这个平台让观众加深对文化的理解,欣赏艺术品。

艾轩 著名油画家

陕西书画艺术品交易中心的成立,将使陕西省的文化艺术走向全国、走向世界。陕西省能够创造这么一个好的平台,我感到很高兴。

方力钧 著名当代艺术家

陕西书画艺术品交易中心的成立,顺应了历史和时代的需要,它一定会前景光明、光辉灿烂。

忻东旺 著名油画家

陕西在艺术品市场化运营的领域开了个好头,交易中心这个平台最重要的是将一件书画作品的艺术价值和商业价值都展现出来,首要前提就是通过文化的商业性机构规范操作。作为一名绘画者,只有更好的投入到创

作中,才能更加有效的通过交易中心这个平台展示自己。交易中心的诞生将对推动艺术市场的发展,激发艺术品收藏的活力起到重要作用。

闫平 著名油画家

陕西西安成立了这么大规模的书画艺术品交易中心非常令人振奋,作为画家我感到很幸福。西安有得天独厚的文化氛围,这块土壤更孕育出非常优秀的书画家。长安画派、黄土画派都是令世人瞩目的绘画艺术流派,陕西有一大批优秀的书画家活跃在国内画坛。陕文投搭建起了文化和经济相融合的优质平台,相信会更激发艺术家的创作激情,更好的投入到未来创作中。

曾梵志 著名当代艺术家

祝贺陕西书画艺术品交易中心成立,对艺术家来说是一个非常好的平台,希望他们获得成功。

周春芽 著名当代艺术家

陕西书画艺术品交易中心的成立,标志着陕西文化的发展已经上了一个新的台阶。

范华 陕西省国画院院长

希望陕西书画艺术品交易中心,能够把握时代脉搏,展示陕西悠久的历史传统,把陕西的美术事业指引向全国、全世界。

王胜利 西安美术学院院长

首先我祝贺陕西书画艺术品交易中心的成立。艺术品交易中心的成立



将预示着陕西的美术走向全国、走向社会,为中国美术的发展会起到非常重要的作用。

江文湛 著名画家

陕西书画艺术品交易中心成立,是多少陕西书画家深切盼望的事情,我相当欣喜,它必然能够推动我省书画艺术的发展。成立交易中心,这是一种市场行为,必将激发艺术家创作的积极性。我省是文化大省,文化大省的标志不能只看GDP,还要看文化水平。艺术中心不仅能更好宣传陕西艺术家和艺术作品,同时也能免除艺术家的后顾之忧,可喜可贺!

陈云岗 西安美术学院教授

陕西书画艺术品交易中心的成立,希望它能够推动和建设陕西省成为一个名符其实的文化大省,发挥出它应有的作用。

彭德 西安美术学院教授

希望陕西书画艺术品交易中心能够在推动陕西美术的发展上,起到他的特殊的作用。

贾濯非 西安交通大学艺术学院教授

我相信,陕西省书画艺术品交易中心,会把陕西的文化、陕西的艺术品推向全国全世界。

赵力 中央美术学院教授

当代艺术品需要推广,推广使艺术品价值得以公开化,为更多人接受。交易中心这样一个大平台,对艺术品推广很重要。相比美术馆及画廊,交易中心并非简单的买入卖出交易行为。它有展览等推广方式,能提供更多层次的亲密接触。可以使一个人通过展览从不认识艺术品到喜欢,再到爱上艺术品,最后拥有艺术品,这是一种柔性、长期、持续的浸润教育。交易中心的透明性与公信力,易促成艺术品与收藏家相互认同,形成共识。使艺术品价值社会化,形成社会共识,从而广泛传播。因此,交易中心是一种有粘性、增加结合度的平台。

西沐 中国艺术品市场研究院副院长
陕西书画艺术品交易中心能挖掘

陕西深厚艺术资源如长安画派艺术家及作品等,使陕西的艺术资源借助资本力量走向全国,走向世界,形成世界级的交易平台。建议交易中心的艺术资源与金融资源在三公的基础上,将艺术品交易放在透明的、可监视的环境中,有利于艺术资源实现社会化、资本化和大众化的有机结合,推动艺术品市场繁荣有序发展。

鲁虹 深圳美术馆艺术总监

虽然陕西是书画大省,但长期以来都没有很规范,书画艺术品都在进行民间交易,而此次交易中心的成立,意味着陕西将和国际接轨。交易中心架起了艺术家和收藏家的桥梁,具有积极意义。同时,交易中心成立后要坚持学术标准和公平交易,这样才能保证持续、稳定、上升地发展。

栾艺铭 著名收藏家

陕西书画艺术品交易中心的成立,对于一名普通的收藏家来说,也非常有意义,因为任何一名收藏家不可能将所有喜欢的书画收藏在自己手中,但是可以通过书画艺术品交易中心随时欣赏到喜欢的艺术家的作品,而且书画艺术品交易中心不仅给了艺术家机会,也给了普通收藏者机会,这是非常有意义的一件事情。

杨超 陕西书画艺术品交易中心总经理、西安美术馆馆长

陕西书画艺术品交易中心可以解决陕西书画市场的一些问题。陕西有很多艺术家学术价值和市场价格不对等,他们在全国的市场价值远远低于他们的学术价值。陕西书画艺术品交易中心成立以后,对陕西艺术家有着非常重大的意义,为这些艺术家提供了很好的平台,可以使他们的学术价值和市场价格共同得到提升。

陈筱君 著名收藏家

以整个中国书画市场这么昌旺,书画艺术品交易中心在此时此刻成立,希望以后能为西安更大的文化艺术发展能够开展更多的合作。

谭国斌 著名收藏家

陕西书画艺术品交易中心的成立,我感到非常高兴,希望他兴旺发达!

文艺南路居住区修建性规划方案 初步成果评审会召开



本报讯(通讯员 井磊)8月26日,陕文投西安公司举行《文艺路演艺基地文艺居住区修建性详细规划方案》评审

会,西安公司常务副总经理马建昌、副总经理吕忠诚,碑林区城改办主任杜波,西北规划设计院八所所长魏安运,

西安市规划局工程师孙衍龙等参加了会议。

会上,西北规划院负责人对文艺南路居住区修建性规划初步成果进行了介绍。马建昌对该规划表示肯定,并提出具体要求:根据碑林区的拆迁摸底情况,按照面积、户数、户型的比例情况对方案进一步深化,为招商和宣传工作做好准备。碑林区城改办杜波主任指出,此次方案思路清晰、符合设想、高规格、高标准完成设计要求。在住宅面积、户数和商业比例上要根据实际情况做出调整。同时,在下一步工作中考虑社区工作服务设施的配比。

又讯 8月15日,为加强与碑林区文艺路地区旧城综合改造项目筹备办公室的工作联系,陕文投西安公司进驻省体育宾馆现场办公,目前规划、招商、宣传、前期摸底等工作紧张进行中。

以文化助推旅游 打造两带三区胜景 韩城文化景区概念性规划出炉

本报讯 由陕文投韩城公司与澳大利亚 IAPA 设计顾问有限公司合作设计的“史记韩城·风追司马”历史文化景区概念性规划已全部完成,即将进入详细性规划和实质性开发阶段。

韩城是国家级历史文化名城,其中最具有历史文化内涵的有名人文化、民俗文化、古建筑文化、特色商业饮食文化、黄河文化五个方面。2010年西洽会期间,韩城市政府与陕文投成功签约投

资50亿元整体开发韩城文化旅游项目。经过一年多的考察、研讨、论证,目前景区概念性规划已设计完成。通过“史记韩城·风追司马”历史文化景区的规划建设,来进一步发挥韩城历史文化资源集聚优势,并以文化助推旅游,建设国家级历史文化旅游目的地,打造具有世界级影响力的司马迁文化旅游品牌。

韩城景区将分为古城区、黄河生态区和史圣区三个区,在空间形态上形成

“两带三区”的基本格局。两带:即黄河大观带和史记长廊带;三区:即古城区、黄河生态区和史圣区。古城区规划建设项目有名人四合院落、金城古玩街、“闯王行宫”、韩城民俗街、明清风情酒吧街等;黄河生态区规划建设项目有黄河四 D 影院、大河文化中心、赛狗场、贤人居等;史圣区具体规划建设的项目有:史记长廊大型黄土塬雕塑、司马迁博物馆、史记大讲堂等。

大型史诗纪录片《黄帝》:不拿神话虚化黄帝

本报讯(通讯员 曹婧楠)日前,由陕文投集团投资拍摄,中央新闻电影纪录制片厂、视袭影视联合制作,视袭国际传播机构运营的六集大型史诗纪录片《黄帝》已进入紧张的后期剪辑阶段,各方面筹备工作都在顺利进行。曾执导《故宫》、《敦煌》、《当卢浮宫遇见紫禁

城》的总导演周兵透露:“黄帝被认为是全球华夏的共同人始祖,这次的纪录片不会有更多神话方面的探讨,不会探讨黄帝这个人是否真实存在,而是通过科学考古和历史学家研究的角度,通过传承的文化成果来追述黄帝的历史,探寻黄帝带给我们的文化传承和源流。”



纪录片《黄帝》拍摄现场

版权交易中心参加尼尔森网联高峰论坛 “融剧宝”试水影视企业

本报讯(通讯员 严鹏)8月17日,由尼尔森网联(Nielsen-CCData)主办的“精准收视,精确营销”高峰论坛在浙江杭州召开。中国西安电视剧版权交易中心负责人与来自全国各地电视台、广告公司、高等院校的100多位从业人员及专家学者共同参加了此次论坛。本次论坛围绕数字化时代的全新海量样本收视率监测技术,及在此基础上的精准化数据服务及媒介研究服务等内容进行了广泛而深入的交流。

高峰论坛期间,西安电视剧版权交

易中心负责人与与会代表一同领略了当前收视率测量的最新技术,大家还通过展台展示、现场试用、图文讲解等形式,亲身体验了 RPD、HPT 与 WATCH BOX 监测技术的应用原理,ARIANNA 客户端的数据分析处理应用,以及目前国内最为领先的贴身化数据服务客户端——“收视峰”贴身数据助手。这些精准化数据服务及媒介研究服务等,为版权交易中心数据库的建设提供重要借鉴。

又讯 近日,中国西安电视剧版权交易中心为影视制作企业量身打造的

金融支持业务——“融剧宝”正式进入市场推广。“融剧宝”是以影视制作企业与播出机构之间存在应收账款为基础,采用由版权交易中心预先向债权人支付应收账款的方式,满足影视制作企业对资金的需求,有效缓解其投入再生产的资金压力,以支持影视制作企业多出精品,做大做强。通过资金扶持,吸引优秀电视剧项目在版权交易中心进行交易。该业务的推出,是版权交易中心构建金融支持平台的有力探索和业务模式创新。

工作动态

陕文投与台湾陈氏家族 洽谈项目合作

本报讯(通讯员 郑斐斐)8月23日,台湾陈氏家族代表及华川资产管理暨用心快乐社企公司执行长赵士懿一行来访,就项目合作与陕文投集团总经理王勇进行座谈。王勇说,“十二五”期间,陕文投将通过文化园区建设、文化项目实施、文化品牌塑造,大力发展文化产业。此次洽谈合作,就是联手一流企业发展文化产业的有力实践。

陕文投与女友传媒集团合作 谈判会召开

本报讯(通讯员 薛佳乐)8月13日,陕文投集团总经理助理赵文涛主持召开陕文投集团与陕西女友传媒集团合作谈判工作会,女友传媒集团董事长唐文华、德恒律师事务所律师孙艳利参加洽谈会。目前,双方股权投资合作已正式进入尽职调查阶段,力争10月底签署协议。

白万纲主讲集团化风险管控



本报讯(通讯员 王鹏飞)8月27日,陕文投集团邀请北京华彩咨询集团总裁白万纲博士做题为“拥抱风险——集团化风险管理研讨”的主题讲座。白万纲对陕文投集团建立全面风险管理体系的流程与制度提出了实施方案,并从战略层面面对陕文投集团提高风险管理、制定全面部门控制计划,导入全面风险管理体系提出了参考意见。

杨忠虎教授纵论 90 年党史

本报讯(通讯员 王鹏飞)8月20日,西安政治学院党建系博士生导师杨忠虎教授受邀到陕文投作题为《中国共产党 90 年奋斗历程及启示》的党史知识专题讲座。杨忠虎结合大量史料和学术研究成果,总结了我党社会主义革命和建设的经验与收获。整场讲座史料翔实,内容丰富、生动活泼,对加强集团党组织建设和干部教育具有重要启示。

贺林教授作项目管理深度培训

本报讯(通讯员 丁宁)8月25至26日,陕文投集团组织项目管理、投资管理专业人员进行为期两天的项目管理培训。清华大学应用技术学院核心教师、国家外国专家局培训中心高级教师贺林教授作关于项目管理的精彩讲座。在培训中,贺林还从目标关注、过程控制、用人成事等方面对团队管理进行了分析讲解。