



中财集团化建业
浙企准字第 D135 号

中财管道

ZHONGCAI PIPES

主办: 浙江中财管道科技股份有限公司
地址: 浙江省新昌县新昌大道东路 658 号

邮编: 312500
邮箱: zcgrf@zhongcai.com

电话: 0575-86161220
传真: 0575-86120351

印刷周期: 月刊
本期印刷: 1000 份

发送范围: 本企业和相关单位
浙江方正印务有限公司



电子报

2021 年 10 月 18 日
星期一
农历辛丑年九月十三
第 129 期
(内部资料 免费交流)

2021 年“中财博士奖”颁奖仪式在集团总部举行



(集团总部 王阳) 10 月 11 日上午 10:30, 2021 年“中财博士奖”颁奖仪式在集团总部 23 楼会议室举行, 仪式由人事教育处处长金双喜主持。本次“中财博士奖”获奖者为浙江中财旅业控股有限公司员工张伟良之

女张琦斐。集团总部及中财旅业部分干部参加了本次颁奖仪式。集团副首席执行官袁高宇、集团行政总裁俞兴尧为获奖者颁发奖章和证书, 并合影留念。获奖者父亲中财员工张伟良发言中提



到, “中财博士奖”的颁发并非以中财的人才需求为先, 而是以国家、社会的人才培养为先, 中财三大奖的设立, 是边总为国为民、高屋建瓴的举措, 特别感谢中财、感谢边总。他肯定了女儿在求学过程中的努力, 同时表达了自己对女儿的期许: 要发扬救死扶伤的人道主义精神, 在专业方面发挥自己的作用, 精益求精, 回报中财, 回报社会。

获奖者张琦斐感谢了中财对员工子女

教育的关注与莫大支持, 回顾了自己丰富多彩又披荆斩棘的求学历程, 称“中财博士奖”是求学路上的惊喜, 是终身难忘的经历。她在感恩父母支持的同时, 也希望自己作为母亲, 能给女儿树立“努力拼搏, 坚持不懈”的榜样, 这是一种精神的传承。她祝福更多中财子女成为自己领域的佼佼者, 实现梦想, 成为国之栋梁。

袁总代表董事局发言, 对获奖者及家属表达了祝贺。本次“中财博士奖”承上启下, 未来会有更多学子站上这个领奖台。读书是中华民族的优良传统, “中财博士奖”助力莘莘学子在自己的专业领域精耕细作, 在浮躁的社会中排除金钱干扰, 勇攀学业高峰。

中财的发展离不开每一位中财人, 发展起来的中财是为了惠及每一位中财人。中财以人才求发展, 以激励促成才, 以关怀暖人心, 以担当扛责任。中财践行的是一条通向未来、通向美好的光明大道、温暖之路。中财、中财人、中财子弟都将在这条温暖的大道上由优秀迈向卓越。

中财化建业 2021 年 9 月份营销工作会议召开

(集团总部 孙怡冰) 中财化建业 9 月份营销工作会议于 9 月 26 日下午 1 点 30 分, 以视频会议形式召开。化建业经营班子成员、各市场总部首席执行官、各生产基地负责人、营销职能处室负责人及相关人员参加了会议, 会议由化建业首席市场官陈冠军先生主持。

各市场总部首席执行官分别进行了月度工作汇报, 会议重点围绕月度报告中的相关问题进行了讨论。各营销职能处室负责人分别进行了月度工作汇报, 化建内务就产销情况作了通报。化建业首席市场官陈总对各市场总部 10 月份销量任务作了布置, 通报了 10 月份营销政策。最后, 集团执行总裁(化建) 李玉根先生围绕化建业营销工作的开展作了总结讲话。

李总说, 9 月份我们实现了化建业历史上较好的当月销量增长, 体现了团队的向心力和凝聚力。但我们也应当意识到, 这并不是受市场本身的需求所驱动, 而是由于 PVC 原料价格高企以及市场预期影响, 是依靠政策拉动的产物, 存在严重的销量前置。四季度我们要继续保持增长的态势, 锁定增长, 为明年的销量建设做好衔接工作。

李总接着说, 各级营销机构要理解公司决策, 追求外部市场机会应对市场变化, 合理看待市场需求, 以是否有利于分销渠道建设作为工作开展的主要依据。积极调整营销策略, 坚定分销渠道开拓, 要在兼顾工程市场的同时积极研究如何提高分销渠道市场份额。房开市场是我们营销机构最为熟悉且赖以生存的主要渠道, 但房开市场拐点已然来临, 我们要顺应市场变化、积极完成市场转型。中财产品在分销渠道上拥有强大的市场竞争力, 我们要不遗余力开拓分销市场, 加大分销渠道抢夺力度。

李总继续说, 型材行业空间逐渐减少, 企业间的相互竞争短时间内变得不再重要。营销机构要竭尽所能拉高型材价格, 集采也要顺势而为。我们虽然不能扭转行业颓靡的势头, 但在行业面临危机的当下, 要坚持遵守规则, 持续拉动终端价格。中财营销体制的优势在于营销机构投入自有资金参与市场竞争, 这不仅符合市场经济的基本规律, 也能进一步促进营销机构做大做强。各级营销机构在积极引入市场资源的同时要加大自有资金投入, 通过扩大规模应对市场竞争、有序经营增加制胜砝码、创造规模效益

实现良性发展。

国家提出实行能源消耗总量和强度“双控”行动, 对生产基地的正常生产活动带来一定影响, 目前湖南基地、吉林基地相对影响较大, 但内务生产整体仍维持正常水平。原料方面, 美国放水导致 PVC 原料价格高企, 国家实行供给侧改革增加国有企业效益用以改善民生。与此同时, 产业链下游的传统制造业利润锐减被迫转型, 开启新一轮体制机制革新; 中小企业面临生存危机, 在行业变革中逐步退出竞争舞台, 让出市场份额。各级营销机构要珍惜公司提供的平台, 明确区域市场建设责任, 在变局中把握发展机会, 蚕食吞并中小企业原有的市场份额, 逐步实现规模化发展。

李总最后说, 集团总体发展呈现良好态势。化建内务在成本控制上卓有成效, 接下来要进一步落实降本增效举措, 为更大程度实现化建业利润目标全力以赴。各级营销机构要始终保持市场开拓热忱, 在完成销量任务的同时再接再厉, 勇攀销量高峰, 深耕渠道建设, 实现区域市场中财品牌的可持续发展。接下来我们要做好四季度的营销工作, 为明年的销量建设做好衔接, 希望大家加油!

中财化建业 2021 年 9 月内务视频会议召开



(内务管理处 张帆) 2021 年 9 月 29 日, 中财集团化建业 9 月内务视频会议以腾讯视频会议的形式召开。化建首席内务官丁良玉女士、化建财务总监袁宏英女士、物流管理处领导、各基地总经理及相关处室领导出席了会议, 会议由内务管理处副处长魏子蓉女

士主持。

会议开始, 财务总监室通报了化建业 8 月精益生产目标管理情况, 各基地总经理对基地指标的亮点与不足进行了分享与讨论。丁总对报告中提出的新维度分析方法进行肯定。内务管理处通报了各基地 8 月份经营结果及效率提升推进情况; 产品研究处对化建业生产效率提升、配方推广及成本对比分析情况进行了汇报。

随后, 各基地总经理、相关处室领导及河财总经理对 9 月份的工作进行述职, 围绕产销工作、加工成本、精益生产工作推进、技

改创新及管理、人力资源总体情况等方面做了工作汇报。丁总对各基地的优点及提升方面给予充分认可, 要求各基地认识自身的短板并加以整改, 分阶段有重点的推进。

会议最后, 丁总对下阶段产销工作提出以下原则性要求:

- 1、各基地结合当地政府对限电要求, 在确保库存充足, 保障订单交付情况下, 合理安排生产计划;
- 2、各基地要全方位考虑采购降本, 抓紧落实成本控制措施, 为明年做好准备;
- 3、工艺技术创新对成本控制、效率提升及质量稳定性有重要作用, 各基地要持续优化并推广。

喜讯

中财型材获颁中国轻工业塑料行业(异型材及门窗制品)十强企业



(浙江中财型材 屠家奇) 2021 年 10 月 14 日, 全国塑料异型材及门窗行业年会暨专委会换届大会在江西吉水召开。会议期间浙江中财型材有限责任公司获颁中国塑料加工工业协会 2020 年“中国轻工业塑料行业(异型材及门窗制品)十强企业”称号。

会议选举产生新一届中国塑料加工工业协会异型材及门窗制品专委会新一届理事会和专家组成员。



中国塑料加工工业协会领导莅临化建大本营调研指导



(浙江中财管道 陈徐艳) 10 月 10 日下午,中国塑料加工协会朱文玮理事长及王占杰副理事长一行莅临化建大本营调研指导,集团化建业首席内务官兼公司总经理丁良玉女士携领导班子予以了热情接待。

考察团一行先后参观了公司展厅、车间现场及信息化指挥中心,丁总详细介绍了公司各大系统产品的应用、生产流程及信息化系统建设等情况。朱理事长一行对公司近年来的高发展给予了肯定,对公司在生产制造信息化建设方面取得的成果给予高度赞许。

期间,朱文玮理事长对近期 PVC 原材料价格持续高企、限电生产给公司及行业带来的影响进行了调研和了解。最后,朱理事长对中财公司一直以来给予行业协会的支持表示感谢!



2021 年度中财装饰墙板设计应用技巧培训会召开

(浙江中财型材 崔金钰) 为能更好地服务于市场需求,提升墙板专业化营销技能,由型材策划处牵头组织的中财竹木纤维装饰墙板设计应用技巧专题培训会以腾讯视频形式于 10 月 20 日召开,会议邀请了各基地墙板设计专员、服务部墙板技术服务专员、职能处室 VIP 设计账号专员、市场总部墙板业务员、城市零售发展局墙板业务员、经销商设计师等近 60 人参会。本次会议由型材策划处宣传科负责人汤鑫慧主持。

会议于下午 13:00 正式开始,首先由型材策划处汤鑫慧就墙板设计小组接单区域调整分工案进行明确。

随后,由杭州设计组长周小龙、六安设计应用组长唐海军、六安墙板项目部装配组蒋安分别就设计软件定制功能操作、墙板大型工程项目设计要点、墙板项目实操流程(测量、施工、报价)等内容展开专业技能培训交流。

省财政厅领导莅临中财智能产业园调研指导



(浙江中财管道 陈徐艳) 10 月 22 日上午,省财政厅二级巡视员候余兴一行莅临中财智能产业园调研指导,集团化建业首席内务官兼公司总经理丁良玉女士携领导班子予以了热情接待。

考察团一行先后参观了公司展厅、自动化生产现场及信息化指挥中心,丁总详细介绍了公司各大系统产品的应用、生产流程及信息化系统建设等情况。候余兴一行对公司致力于打造管理可视化、生产数字化、装备智能化的现代化企业模式给予高度评价。

期间,候余兴巡视员对近期“双控”情况进行了调研和了解。最后,丁总对财政系统一直以来给予中财管道的财政支持表示感谢!



深度合作 携手共进 中财化建业开启大专院校校企合作之路

(内务管理处 曹宇) 基于企业智能化转型需要,为夯实合作基础,深化合作关系,进一步加强政企合作、校企合作,形成资源互补,实现共同发展。10 月 21、22 日,中财化建业内务管理处副处长徐文龙、人力资源管理科薪酬绩效科长李红英、新昌基地招聘经理厉余鑫一行赴松阳职业中等专业学校、衢州职业技术学院,深入开展校企合作工作。

校企互访 试点合作

校企合作初期以宣传认知为主要内容,由学校安排开展专场宣讲会,对公司进行宣传介绍,公司为有实习意向的学生提供基地参观交流的机会,加深企业在师生心目中的

印象。公司将针对实习生制定专门的实习方案,包括交通、吃住、实习岗位、实习时间、待遇、培养方案等细节,实现小批次学生来司实习,为后续合作巩固经验。

多维交流 深入合作

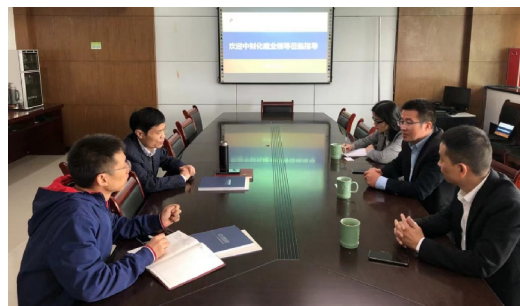
为了加深与学校合作,公司将采取赞助技能节、企业技工授课、2+1 岗位实习等多种形式,通过与学生间的深度交流,增进公司与学生间的彼此了解,让学生在在工作中感受中财。未来还将进一步加深产教融合,根据实际情况向学校捐赠设备,让学生在实训课堂上模拟企业生产工序,培养适合企业需要的人才。

建立机制 战略合作

在前期合作的基础上,公司提出战略合作方案,签订框架协议,建立长期的校企合作关系。建立起校企定期互访、教学互动、资源互补的合作机制。同时紧跟职业教育改革的风向标,探索企业办学模式。紧密对接新昌人社局、教育局,掌握最新的实习补贴、企业参与办学的相关政策,形成校企、政企在实习就业方面的联动。后续将以松阳职中为案例,制定大中专院校渠道的开拓、维护,制定学生留用、政策争取等方面的标准化工作手册,开展相关工作的复制推广。

在交流中校方表达了对校企双方合作的支持与意愿,对学生未来实习的岗位、待遇等细节的关心展现了务实求真的态度。徐总提出对于初出校园的学生而言,薪资待遇仅仅是一方面,企业文化对学生融入、成长十分重要,中财的招聘团队在与学生的交流中要充分展示企业的文化,让学生感受到中财是一家有情怀有温度的公司。

财政局钟局长立足于政企合作高度,对中财校企合作表示大力支持,并就双方合作的方式、推进力度给予了指导。相信在政府的支持和校企双方的共同努力下,中财化建业未来的校企合作之路将更加宽广,将有更多新鲜有活力的血液加入中财!



天津基地质量竞赛

(天津中财型材 杨文涛) 丹桂飘香,秋高气爽!在一年一度的质量月活动期间,天津基地组织生产人员、质检员工,开展了质量技能大比武。本次比武各车间积极准备与参加,通过生产、质检结合组队形式,来凸显全员质量管理的理念。每个组的成员都是通过精挑细选的实力干将,对于生产技术、质量标准都了熟于胸。通过本次比赛,哪队精英会脱颖而出?十分值得期待!

比赛要求,每个参赛小组会得到自己需要检测的样品,本次比赛最特别的是答题卡全部空白,没有检测项目。小组成员先要根据拿到的样品,填写所有检测项目和内控标准,然后再通过检测,填写测量结果。这就要求队员们必须对被测样品相当熟悉,不知道检测项目和内控标准,就无法进行检测。

比赛渐入佳境,只见小组成员们,各个摩拳擦掌。拿到被测样品后迅速分工,有观察样品的、有填写答题卡的,比赛在热烈的氛围中开始。经过限定时间内的比拼,各小组均顺利完成比赛,最终结果由质管部综合判定。

本次比拼重点是要求员工要掌握产品的检测项目和内控标准,得分权重占比最高,测量结果则不做为评分重点。小范围的测量误差和机械误差导致结果不统一的情况肯定存在,也是可以理解的。员工只要掌握了检测项目和内控标

准,就知道在日常自检工作中该检什么?控制范围是多少?这样产品质量就不会出现大的偏差。

通过此次比赛,不仅巩固了车间员工对产品的认知能力、检测能力、判定能力,也加强了生产班组与质检的协作默契程度,为以后顺利工作打下坚实基础!



交流 学习 发展 提高 ——记湖南中财质量活动月辩论赛

(湖南中财化建 姜荣) 为响应落实“中财内务管理处工作通知书(2021)第47号《关于开展化建业务2021年质量月活动的通知》的文件要求,全面提升公司产品质量及人员服务意识,湖南中财于10月21日在公司范围内组织一场关于“标准合格和客户满意度”两者优先级判定的辩论赛活动。

本次辩论赛活动,各部门积极参与,最终选出了正反方各4人,共8人,提前制定了比赛的规则和评分标准。邀请公司刘亚鹏副总、吕岳昌吕总、孝希林经理、李怀兴经理共同担任评委。本次辩论赛的主题为“标准合格和客户满意度哪个更重要”,选手们在赛前都做了充分的准备。他们在比赛中清晰流利地阐述自己的观点,在攻辩阶段完整地



展现了言语的犀利和思维的敏捷,不断抓住对方辩友提出的观点中的漏洞给予反击。他们的出色表现得到了评委们的充分肯定和观众的认可。经过一番唇枪舌战,最终反方代表队(熊胜、刘杰华、孙晗、孙胜杰)赢得了本场比赛,最佳辩手为反方二辩刘杰华。

赛后,各评委对本次比赛进行了精彩点评。同时也让我们清楚的知道了



在以后的工作中我们应该怎么去看对到底是标准合格重要还是客户满意度重要这个问题。标准合格和客户满意都很重要,质量与顾客满意相辅相成,密不可分,质量在客户满意中得到体现,顾客的满意促使质量不断提高。我们需要围绕产品在售后服务中存在的问题进行分析,制定有效的质量管理措施。

吉林中财秋季运动会

(吉林中财管道 于珊珊) 秋风袭来,今年的吉林中财秋季运动会虽比以往稍晚了一些,但在大家的期待中仍是准时开场。本次运动会共6个比赛项目,分别为绑球接力、旋风跑、夹羽毛球、踢毽子、4*50米接力和“双人”长跑。此次运动会更加偏向于田径赛,除了踢毽子其他的项目都是需要速度的,在保证安全的前提下还要有竞技体育的精神。同时所有的比赛项目都本着吉林运动会一直以来的宗旨“团队配合”。不仅设置了团队奖还设置了单项冠军奖和参与奖。各部门八十余人参与其中。虽天气转凉几近零下,大家热情满怀,乐趣不断。

第一天是绑球接力赛,每队由四人组成,每人脚边各绑一个盛装50个海洋球的160管,利用魔术贴绑带固定,中途在折返点需要队友帮忙拆卸。四人按照顺序完成接力最后以剩余海洋球总数量和用时综合成绩积分。此项必须要保证速度的同时还不能使海洋球散落。比赛中有的中途海洋球洒的满地跑,眼见着桶里没有球了就只要速度不要数量的舍弃掉了道具跑了起来,结果直接被裁判加时,真是赔了夫人又折



兵。最终仓储部四名女将获得了此项的第一名。

第二天是夹羽毛球、旋风跑。夹羽毛球每队由两人组成,两人相距约3米,一人使用球拍发球,另一人使用筷子负责接球。限时2分钟,累计接球数量取胜。同样是考验配合,眼疾手快。接打都要快、稳、准。仓储部有备而来,在赛前练习了一下果然效果明显,后面阶段接球的一方甚至觉得夹到的数量太多手指发酸。最后仓储部以48个的好成绩获得了第一名。旋风跑每队由六人组成,成一横队,用双手共同抓住一根4米长管,从起点出发后达到折返点绕标志后返回,用时最短的队伍获胜。步调一致才能速度占据上峰。生技部即使是在折返点被对手拦截了一下还是夺得此项的第一名。足以见得他们配合默契,不亏是先锋队。

第三天是踢毽子,同样是考验团队配合所以即使是单人毽球也需要团队两人的累计数量为队伍的实际成绩。每组四人同时开始,毽球不受控的四处横飞,千姿百态的接球方式也引得围观群众前仰后合。仓储部所向披靡,该项轻松拿下。4*50米短跑接力赛则偏向于速度与激情的追逐,若四人均均为男士则全程200米赛程,若四人均均为女生则全程160米赛程。最终生技部拔得头筹,财务部仅以0.1秒之差获得第二名,虽然没有夺冠但体育精神仍是值得被尊重的。



最后一天是万众期待的绕厂长跑,大概1500米的赛程,同样需要累计同队的两人相加时间为本部门成绩。到了尾秋虽艳阳高照,但真的凉风刺骨,冲锋衣是必备,但有的运动员甚至只穿了一件单衣,轻装上阵,氛围拉满,大赛一触即发。口令一下运动员们从厂区正门口出发,摄影全程跟拍记录,第一名自始至终从未减速仅用了5分45秒便撞线到达,不得不佩服生技部在田径方面的运动天赋,第一名的队友是近60岁的大爷,精气神十足,中途也未曾停歇获得了第五名的好成绩,综合生技部拿到了长跑赛的第一名。可谓实至名归。

沉寂了很久的仓储部这次一鼓作气,势必满载而归。综合四天成绩仓储部毫无悬念的成为了本次秋季运动会的“金牌”得主,“常胜将军”生技部这次只拿到了第二名,质服部获得第三名。最后一项比赛结束后当即便颁发了奖金奖状和奖品,人人都享受团队荣誉所带来的愉悦。爽朗的秋日,热烈的欢笑声下吉林中财秋季运动会圆满结束了,期待再次看到你们的精彩!

缘来一家人

浙江中财型材举行10月中层生日会



(浙江中财型材 黄晋怡) 为增强公司团队凝聚力,体现增加员工归属感,推动公司企业文化建设,形成良好的企业向心力和凝聚力,浙江中财型材于10月22日在行政楼三楼会议室举办了一场简单、温馨的中层生日会。这场生日会虽没有鲜花,却有礼物、有美食、有祝福,更是饱含了中财这个大家庭对员工深切的关怀。

为了让本次生日会活动更为精彩,人事部的同事们精心布置了活动会场,并准备了水果、蛋糕、炸鸡等美食。生日会伊始,主持人首先代表公司及全体同事向三位寿星送上了最诚挚的祝福,魏总和肖总也分别为寿星们献上了祝福和拥抱。随后三位寿星分别在自己的生日树上摺下了自己的手印,这棵独一无二的生日树是员工与公司共同成长的见证。寿星们摺完手印后,紧接着便进入了精心设计的游戏环节,大家一起在趣味游戏中互相配合、斗智斗勇,欢声笑语汇成海洋,将现场热烈的气氛推向高潮。香甜的蛋糕共同分享,暖暖的情谊流淌心间。蛋糕、烛光、心愿、欢笑、祝福……汇成了一场别样的生日会。

窗外寒风凛冽,屋内温暖如春。生日会简短而欢快,在生日会的最后,魏总和肖总为三位寿星送上了公司精心准备的生日礼物和贺卡,并集体合影留念。暖心的礼物驱散了秋日的寒冷,留下了贴心的关怀,将温馨定格在此刻。

集体生日会是企业文化建设的重要内容,也是彰显公司人文关怀的举措。一个简单而温馨的集体生日会,让员工感受到来自中财的别样关怀,是中财对于员工长期以来辛勤工作给予的肯定。生日会让大家更加亲近,奋斗路上我们同甘共苦,用爱共同铸就一个温馨和谐的中财大家庭!

心相伴·爱相随

浙江中财管道管件十月生日会

(浙江中财管道 毛奇) 为体现公司对员工的人性化管理和关怀,并以此增进员工对公司的认同度和归属感,推动公司企业文化建设,加深企业文化内涵。形成良好的企业向心力和凝聚力,促进员工的认识和交流,使广大员工真正融入到公司大家庭当中。进而保持更好的工作心态,与公司共同成长和发展。浙江中财管道科技股份有限公司管件制造部为在9月至10月过生日的员工组织了一场特别的生日会。

2021年10月15日晚上7点20分,来自五湖四海的18位管件制造部员工齐聚在海渚产区一车间205会议室。生日会上,部门许经理首先对部门在座的各位员工在工作中,所付出的辛劳、努力和汗水表示感谢。同时,他代表管件制造部全体员工,为寿星们送上了美好的祝福。

小小的礼物代表着部门对员工的关心与关怀,秋冬来临,寒风飒飒,部门送给员工手套及护手霜,希望员工在寒冷的秋冬爱护自己的双手,不要忽视了双手的保护。

此次生日会的成功举办,不单单是物质外延的扩展,也是精神内涵的深化,折射出员工在企业这架天平上举重若轻的地位,我们也祝愿全体员工能在中财这个大家庭中快乐的成长。



中财反省制度的哲学与生活

浙江中财管道 党刘强/文

《论语·学而》中,曾子曰:“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”。首先“三省”并非指的是一日要反省三次或者多次,而是指对“忠”、“信”、“习”三件事进行深刻的反省。那什么是“忠、信、习”?

忠而内也,信而外也。忠为自己主动说出的话,信为应对别人说出的话。儒家将忠信寄托于言语,从而摆脱了对忠信二字过于虚无的解读。更将儒家理念具像化至现实生活,供人学习参考,传,七十而老则曰传,意思是人到了七十岁,年老体弱,家里的事只能托付给年轻人,传不习乎则说,能够处理、照料家里的事情吗?这与植根于儒家文化的中财同属一个源头。中财精神的“诚实、认真、谦让”,是让我们在工作与

生活中需要为人“忠信”,公司内、家庭内需要处事体现“习”的自我提升至独当一面,结合儒家最基本的理念,我们无论做人还是做事都不能过于自满,时刻保持谦虚。

对于现代社会来说,反省,大致来说有两层意思,一方面指的是对自己的思想及行为进行检查,知晓自己的思想言行是否符合现世的生存与道德的法则或者符合自己的为人处世的理想信念。另一方面指的是在哲学心理学中是对自己以往心理活动的回忆,通过此方法得到人的心理规律。

对于中财的反省,本质上是对自我的理性批判,此时的“批判”不是指对个人进行“批评和判断”,而是指德国大哲学家康德的《纯粹理性批判》中的“批判”,即为“考察”,

在中财独特的反省制度中,自我反省并不是要批评自己的缺点,判断自己做事的对与错,而是对反省者自我内心的考察,对自己的综合状态进行多维度考量。小至工作中任务的布局与推进,生活中与家人、朋友的和谐相处,大至人生价值与精神追求。这是比曾子的“三省”法更加的先进、全面,这种自我的理性批判也体现了反省者对自身的真诚关照。

不论是古代的圣贤还是当代的成功的人士,反省都是必不可少的“方法论”,边总在《论中财之发展》中说过“自省贵在能自觉,独处一室启良知。”希望中财人在我们具有中财特色的反省制度下能够不断成长,做到“自觉自知”最终回馈给自己一个圆满的人生答案。

吾日三省吾身

吉林中财管道 张天意/文

时光飞逝,日月如梭,转眼间,成为中财一员已经整整二年了。回首这二年来,心中有很多感触。马上就要迎来了一年一度的中财反省日,古人云“吾日三省吾身”,我们要及时进行反思,忠于自省,在错误中学习及快速成长。自参加工作以来,我一向不断反省自己。

回首刚参加工作时,感谢部门领导和同事的包容和帮助,使我在工作岗位上学到了很多知识,和解决问题的办法。在工作学习中会因为自己的不认真出现了很多错误,比如报表做好后没有认真核对检查导致数据对不上,还有很多很多

很小的错误,明明现在看来很简单的一件事情,那时却要三番五次的人提醒。这些失误都是可以避免的,每一次的失误都是在提醒我在今后的工作中要更加的仔细,认真。

一分耕耘,一分收获,在岗位上已经工作二年了,基本的日常工作已经很熟练了,虽说表面上自己觉得都掌握了,实际上工作起来还是会有很多未曾见过的新知识新问题都要不断地去向领导和同事虚心询问,积攒经验去学习、理解、提升工作效率,在制作报表这方面还是有很大的进步,从刚入职对报表的一

窍不通,因为自己的不仔细会出现各种层出不穷的错误,经过领导和同事的耐心指导,我会一遍又一遍的确认数据,检查自己的问题。到现在能够独立做好各种报表,完成集团要统计的各种数据,对我来说都是一个质的飞跃。

总结两年来的工作经验,教训,有利于在以后的工作中扬长避短,为今后不断改进工作方法,提高工作效率。

在以后的工作中,我将以积极的心态认真的对待自己的工作,在各项工作中都能尽职尽责,在学习中进步和成熟起来。

质量反省

浙江中财管道 陈怡宁/文

看到质量一词,会让人先入为主的认为,是车间生产产品的相关品质问题,作为一名采购内勤人员,距离生产一线,还是有点距离的,只能从身边的实际工作中去体会、理解,理解质量的意义。

我认为质量一词,不单指产品的品质,也可以理解为工作的优劣程度,既保质保量的完成工作,完成有理想结果的行动。这一行动过程中,考验我们的执行力,专业能力,思维能力等,行为人的态度又从中起到了重要的作用。因而要想把一

项工作做好,做的满意,不出差错,肯定要付出相应的时间和精力,并要有责任感地去做,工种有高低,能力有不同,但做事的态度不分高低,不用心简单的工作也做不好。

“在工作面前,态度决定一切,没有不重要的工作,只有不重视工作的人,不同的态度,成就不同的人生,有什么样的态度,就会产生什么样的行为,从而决定不同的结果”这是我在某个网络上看到的一段话,虽然讲的不是完全有道理,但是我也认同态度在工作中的重要性,我

们的生活,我们的工作,虽然付出努力不一定能得到想要的回报,但在认真做事中,得到的工作经验总是自己的,而认真做好一件事,降低工作中的风险,所收益的也是自己,我们在态度端正,努力做事的过程中,兴许能在常规化的工作中得到提升、改进,以此受益的也将是自己。

不求做好一件微不足道的小事,能成就我灿烂辉煌的人生,单求我能在职业生涯中,不忘初心、端正态度,保质保量的去完成每一项工作。

反省

浙江中财管道 李正能/文

汉语词典曰:“反省:回想自己的言行,检查其中的错误”。千年光阴不见兮,三省吾身久长在。世人皆知反省兮,亦不知反省何如兮。

反省之奥妙有三,不知其三者愚,知其一者庸,知其二者智,三者齐备者圣。

春秋智伯灭范氏,贼人窃钟不自知。掩耳盗铃空自乐,人财两尽笑千年。此为一者,自欺欺人是为愚。

东汉末年屠猪户,丈八长矛喝断桥。知酒误事仍畅饮,错打壮士英雄尽。此为二者,知错不改是为庸。

军威浩荡振漠北,匈奴远遁大汉兴。晚年武帝空国库,罪己诏出盛世开。此为三者,知错就改是为智。

吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?此为四者,超越自我是为圣。

曾不可一世之手机王者诺基亚,沉浸在自己的辉煌之中,忘却审时度势,辉煌终究成过去式。世界一极苏联,不知反省,穷兵黩武,终成帝国坟场冤魂,消逝在历史长河之中。企业如此,国家亦如此,吾亦如此。

“反”就是不断的自我批判,自我认识。“省”就是不断的自我醒悟,自我超越。这才是反省的真谛。不知道反省的人,永远看不到自己的不足,不知进取。知道认识自己不知道改变自己,超越自己的人,终究优柔寡断,裹足不前。唯有认清自己,不断超越自己的人,才能到达成功的彼岸。

认识自己

四川中财管道 丁锋亮/文

自省对于中财人来说很熟悉,是我们很特别的一个地方,代表着一种深层次的企业文化,显示着一种思想高度。有一篇文章的观点我很认同:自省文化的强弱显示着一个人的清醒或混沌的程度。事实上自省的目地就是想要更进一步认识自己,认清自己,提高自己。

说到如何自省,联想到上学时期应对考试一样,知识点的理解掌握对于每个人花费的时间不一样,考前复习很重要,和自省一样,是个查漏补缺自我提高的过程,这里也说了自省文化蕴含着三个方面的意思。进取意识,那些是自身优点,可以提高,可以突破。反省意识,那些是不足,可以找方法,找条件。以及自我评价中的环境对照,眼界要足够开阔,不止在局限在小范围内审视自己,对比大环境,孤立的自我认识反而更可以称得上是固步自封。

另一方面反省日也是在不断的提醒自己不要忘了思考,反省不是一种形式,认识自己也不是一蹴而就。像工作中领导经常说的“不止低头拉车,还要抬头看路”,看起来简单,做起来却不止一次的摔倒,多少次的来证明“空有经历,没有经验”,想想可笑至极。

最后借用杨绛先生的一段话勉励自己:人生一世,需有三个自觉,无非认识自己,洗练自己,自觉自愿的改造自己。

学会在简单中体现专业

六安中财管道 曹庆东/文

“插线板的配电出自何处? 电源开关在哪里? 有没有安装漏电保护?”这是 2018 年 12 月公司请来的安全生产专家在我们管件生技部看到并提出的第一个问题,也是我自己司空见惯,但是从来都没想过的问题。专家指出,插线板是可移动电源,输出电压超出安全电压时,必须设有电源开关并加装漏电保护,一旦插线板接头处磨损漏电,发生人员触电或者着火情况,就能最大限度降低伤害,并可及时关闭电源开关,避免事故进一步扩大。听了专家的分析,细思极恐,本以为电线加装了护套管并在接头处绑好绝缘胶带,就能起到最大限度的安全作用了,没想到中间居然还隐藏着这么多的安全隐患。

今年,我们管件车间虽然在成本节约以及现场管理方面都取得了一定的进步,整个车间在整体上有了一定的改善,但是可以明显感觉到的是,无论站在何处,每当细细观察,总会感觉有些地方还是不妥,有些地方还不到位。经过这次安全专家的排查和指点,现在我们才意识到,当前最大的问题就是细节,仔细想想,比如我们的管理制度还不够系统;我们的工艺管理还停留在表面;我们的记录表单还比较零散,体系不全;我们的现场管理也仅仅是依靠频繁的检查保持了一定程度的卫生清洁和定置定位,需要改进的角角落落还有很多很多。细节决定成败,大的框架已经基本搭好,车间管理的初级阶段我们

已经完成,然而想要再上一个台阶,出现车间管理上质的变化,接下来我们就应该把更多的目光和措施投注在细节上,首先完善制度和体系,然后再分层次逐一对照每个细节问题一一探索,改进,提升,最终使整个车间在每一个细节上都产生质的飞越,这将成为我们管件车间今后不断努力奋斗的目标。

其次,要把细节做好,绝不是简单的事情,这就需要我们更加的专业,只有专业才能发现细节,才能在习以为常的事物中发现问题,寻找解决问题的方法。看到插线板,把它放在安全的位置,防止触电,这叫态度;给它加装相应的防护设施保护起来,叫细节;给它的输入电源加装开关以及漏电保

护,就叫专业。态度和细节决定能不能把事情做好,而专业却决定了能把事情做的好到什么程度。专业,已经是公司领导对中层管理干部多次提出的明确要求,此次安全排查能找出这么多的安全隐患点更是反应了我们自身专业知识的缺乏。

什么是不简单? 把每一件简单的事情做好就是不简单;什么是不平凡? 把每一件平凡的事情做好就是不平凡。而把简单和平凡的事情做到极致就是专业。想要取得自身的不断进步和发展,把车间的管理再上一个台阶,细节和专业将是我们的成功之匙和必由之路,也是当前我们需要不断努力的方向和必须达到的既定目标。

如何“被动”转为“主动”

六安中财管道 程业发/文

人都有主动和被动两种状态。主动要去作为推动力去实现目标;被动则是接受来自外部的推动力和目标。在职场如何“被动”转为“主动”,更是我们要思考的问题。

被动干到主动干

员工经常会处于“当一天和尚撞一天钟”的思维模式,如何从被动干转为主动干,绩效考核及员工激励需进行责任清晰、目标明确。第一需对机修这个技术工种的激励从组织指标转化为个人目标考核,让大家感到工作

是为自己干的。第二部门需把能干不能干的区分开来,建立竞争机制,好的要表扬不好的要通报做到奖罚分明,这样才能形成鲶鱼效应。

被动保养到主动保养

正所谓“松一颗螺丝断一根梁,抽一块砖头倒一堵墙”,很多故障都是有预兆的,80%的故障可以通过日常点检发现并处理,而一线员工对一些设备声音、振动等是最容易发现的。但员工还停留在“我操作,你维修”的概念中,全员保养未深入人心。我们需做

到以下几点:第一标准到位,做好点检目视标准化内容,要有理可依、有迹可循。第二培训到位,做好点检内容培训工作。第三责任到位,设立点检责任人,明确责任要求。第四需员工执行到位,按时按点进行检查。第五部门需检查到位,不定期检查是保证点检是否到位的重要体现。从而促使员工主动去保养。

被动学到主动学

设备维修与医生治病是一样的,不学习就不会进步。如何使员工被动学习转为主动学习,培养

学习的氛围。第一形成固定的培训模式,一周小培训一月大讨论,理论与实践相结合,利用 OPL 等精益生产工具开展各类形式、内容的培训,培训内容需划分重点、在线测试,建立竞争机制,让员工有荣誉感。

被动维修到主动分析:员工对设备故障未引起重视,没有真正从根源上分析断根,另外维修人员经常犯“糊弄”毛病,维修不规范,修完未复位、临时线连接等等,殊不知这些都是下一次故障的隐患来源。加强规范员工维修操作,坚持四不四要原则,合理利用数据化分析。

责任,做出中财质量

浙江中财管道 肖创业/文

影响质量的因素有很多,无论是从生产的角度,还是从检测、质量管控的角度,归结到最根本的一点,我想,应该是人的责任心!生产的根本是机器,机器是人为操控的,生产的原料的把关在于检验员。所以说,任何一个生产因素归结到最初的源头还是人为,不负责任的人做不负责任的事就会导致质量的缺失。

正如,装水的木桶是由很多块木板组成,最短的那一块木板往往决定了这只木桶的装水量,这就是所谓的“短板效应”。任何一个环节的失误都会导致不合格产品的产生,就像是一辆汽车,成千上万个零件决定了这辆汽车的优越性能,任何一个零件的损坏都会导致事故的发生。同样的,任何一根管材的产生,都需要每一个人的齐心协

力,任何不负责任行为的出现,其结果就是导致管材的报废。

任何一件产品在它从注塑机、挤出机产生的那一刻,其本身的质量便已经注定。质量控制不过是甄别其中好坏的一种手段。或许当质量控制存在的时候,我们看不出它对于产品生产所起到作用的重要性,但是当质量控制缺失的时候,我们便会深深的感受到产品质量的混乱无章,我们会深深的感受到人们生活的毫无底线。如果质量没有底线,那么不合格终究陷入一种循环。质量控制就如同法律一般,并不是要求产品做的有多好,而是要约束产品不能坏到一定的程度。

责任并不是一个甜美的字眼,它仅有的是岩石般的冷峻。什么是责任,责任是一个人分内就

应做的事情,是做好就应做好的工作,承担就应该承担的任务。作为一名生产人员,即使是在车间最炎热的时候,也严格按照质量控制的要求调整机器,这就是责任;作为一名质检员,不厌其烦地巡检测量,把控质量的关卡,这也是责任;作为技术人员,在大环境的影响下,在保证质量的同时,不断地找寻低成本的配方,优化生产工艺,降低生产成本,这也是责任。

事实证明,一个具有强大生产力,凝聚力的企业,往往具有一大批有责任的工作者在尽职尽责。他们的组成,使得这个企业从上到下都具有强大的责任心。他们所关注的已经不仅仅是自己的本职工作,而是设身处地的为公司着想。在这样的榜样的影响下,公司的发展往往能够蒸蒸日上,无

论是从生产的效率,还是对于质量的控制,都具有独到之处!

我想,质量离不开生产,没有生产就没有质量可言;生产离不开质量,离开质量的生产将变得毫无意义。质量是没有上限的,有的只有更好,不断的提升和优化,才能让中财的产品更具有竞争力。在做质检员的这一年中,我深深的感受到质量依然存在很大的提升空间。不符合质量要求的产品时有存在,对于质量缺乏足够的敬畏之心。所以我们每个人都应该履行自己的职责,让事情有标准可依,人们依靠标准办事,真正的将提升质量落实到每个人的头上,每一件事上,那么质量的提升将会指日可待!

让我们一起努力,用责任做出中财质量!

我和秋天有个约会

编者按:翻着时光飞逝的季节,不知不觉,时间又迎来了诗意的秋天,无论秀水江南的小桥,还是塞北古老的流水,都蒙上了一层薄薄的秋。在日月的缝隙中,我们悄悄地跨过了秋天的门槛,共赴这场秋天的约会。10月伊始,中层化建业内务处室举行了“我和秋天有个约会”摄影比赛活动,本期我们来一睹中财人眼中的秋之韵。



内务管理处 曹宇

《长沙夜色》



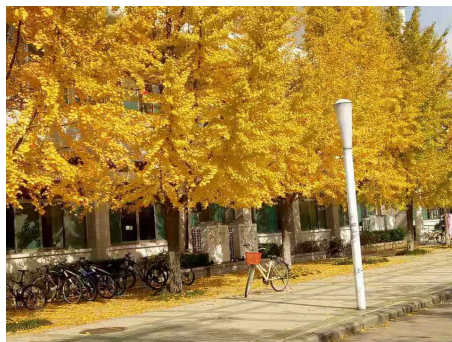
产品研究处 秦颖佳

《秋收》



内务管理处 疏赵兵

《飞云之下》



产品研究处 董芬芬

《阳光正好》



产品研究处 潘力群

《接天莲叶无穷碧》



内务管理处 徐露阳

《千岛湖风光》



产品研究处 陈琨莹

《草地上的“鸡兔同笼”》



内务管理处 宋孜烜

《沙漠里的日落》



内务管理处 李红英

《童趣》

皖·秋

六安中财管道 郭菊/文

既没有春花的娇俏,又没有夏蝉的高歌,更没有冬雪的冰洁,秋天的美,别有一番意境……

在秋天,水和蓝天一样的清凉。天上微微有些白云,水上微微有些波皱。天水之间,全是清明,温暖的空气,带着一点桂花的香味。信步乡间,路边的野草挺着高傲的腰板迎风矗立,脚下微微湿润的泥土,一深一浅间,停下脚步避让圆润的石子。夕阳西下,偶然瞥见炊烟袅袅,行至乡村人家,门前孩童嬉戏玩耍,眼前此景,该是记忆中的秋了吧!

行至朝雾里,坠入暮云间。陡然间,深秋携着冷风冰雨而来。远处的天和山融合在了一起,灰色笼罩了整个大地,苍劲的古树苦苦挽留最后

一片枯叶。竟也不敌风的裹挟,枯叶摇摇晃晃地在空中飘荡着,最后奔向大地母亲的怀抱,零落成泥碾作尘。这是它自身的延续和超越,也是美丽的永恒。感叹之余,我紧紧裹了裹毛衣驱赶身上的凉意,继续向前走着,穿过乡野,穿过集镇,终于抵达了小城。风停了,雨停了,世界也热闹了起来,一群骑着单车的少年在留下一串铃声和欢笑声后扬长而去,街边买菜的阿婆忙着和摊贩讨价还价。不远处,飘来烤红薯和烤栗子的甜甜香味,我的心里,不免也慢慢地生出一阵阵暖意。

一盏盏暖黄的路灯,明亮而温馨。灯下的常青树依然鲜绿如初,在这万叶凋零之时彰显出它独特的风采,这是落叶归根却也生机盎然的秋啊!

秋日碎语

浙江中财管道 石琼/文

日子好像过得真的很快,新年热闹的鞭炮声仿佛还在耳边,时间却已悄然走进了十月,带着一点点的猝不及防,但又是那么得理所当然。日渐干燥的气候,路边偶得的一片微微泛黄的树叶,就连园子里躲在树叶后小小的青色果子都在隐秘但又明晃晃地宣示:秋天来了。

从前,我最不喜秋天,秋天一到,便意味着散漫而自在的假期进入尾声,所有盛夏的热烈和放肆仿佛都被终结在那一刻。秋天在那个时候的我眼中,好像自带颓废和无奈。而今,时光流过,却恍然觉得秋,是那么的可贵。

秋天,没有春天的花团锦簇,不似夏的热情似火,更没有冬天的肃杀冷寂。它只是不动声色地吸收掉空气中的水分,把一朵朵娇艳的花变成一个不起眼的果实;将肆意投射的热量慢慢回收,幻化成柔柔的暖阳洒落在我们身前,并不那么炙热,但足够温暖。

秋天,好似生来就那么包容,它无条件地接收了所有的情绪。人们想起秋天,总是带着些许愁绪和悲伤。无论是“断肠人在天涯”的

哀愁,还是“木落雁南渡,北风江上寒”的寂寥,它都无声无息地接纳。

秋天没有春天的矜贵,它是质朴的,连空气中都充满了慷慨的气息。秋风习习,带来的是幽幽的桂花香,夹杂着红薯和板栗的香甜。我们总说秋天是收获的季节,“春种一粒粟,秋收万颗子。”在春天播种,在秋天获得。人们自然而然认为到了秋天我们就会获得些什么,因为就算是落叶,在秋天,那也是“落红不是无情物,化作春泥更护花”的存在。

此刻,我们的办公室秋日的阳光洋洋洒洒地洒落在窗前,光影间闪烁着跳动的金光,窗外是湛蓝的天空,云朵像柔软的棉花糖……秋天的美好一览无余。

“一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。”愿我们都能拥有秋天的豁达,或许不需要去计较曾经收到的不公或者无奈,因为经过春的埋藏,夏的历练,到了秋天,总是会有属于你的丰硕果实。希望我们都能拥有自己真正的秋天,且听且看且享受,秋日安好。

见闻所感

■ 浙江中财型材 朱晓玉/文



见过早晨七点的太阳,温和而舒适;见过晚上八点的月亮,明亮而皎洁,这是我入职浙江中财型材的第三个月。

清晨,迎着朝阳开始崭新的一天,阳光洒在脚步匆匆前去上班的人身上,同

样也落在刚刚结束夜班工作的工人身上。缕缕阳光给白班注入新鲜的活力,也消除夜班带来的疲惫。

车间里,各种机器已然开始了工作,工人们在各自的岗位忙碌着,或看线,或质检,或打包,认真且忙碌。检测区,对于生产所用的原料及生产的产品,进行着各种性能的检测。办公区,一台台电脑映照出神色认真的面孔,手下律动跳跃的键盘见证着他们的辛劳。车间的生产的每车产品,电脑打出的每张合格证,销往各地的每种产品,客户的每份订单等等,这无一不是对他们工作的肯定,无一不是对中财质量的信任。

夜晚,月光倾覆大地,拂去结束人们满身的疲惫,踏着月色结束充实的一天。

如同化学里物质组成一般,普通的中财人是一个个原子,组成中财这个分

子。每一个中财人紧紧联系在一起,使中财更加稳定,同时也吸纳着新的中财人,让中财的队伍不断壮大,走的更远。同时我们的认真工作不只是为了中财的发展,也是为祖国的发展和民族的进步做出贡献。国庆节刚刚过去,大街小巷悬挂着五星红旗,这源于我们的自豪感,自豪自己是中国人,自豪自己生于中华民族。祖国用自己的强大给予了我们庇护,让我们健康成长。而祖国的强大离不开先辈们的努力,离不开一代代人的艰苦奋斗。所以对于现在的我们来说,能做的不止于欣逢盛世,更应当不负盛世。

未来,我们当以踏实为基石,以追求为灯塔,谋求发展与进步,与中财一起发展,共同进步,为中国发展贡献自己的一份力量。

征途漫漫，惟有奋斗

■ 浙江中财管道衍生 侯凯乐/文

“征途漫漫,惟有奋斗。”出现在二〇二一年新年贺词中,习近平主席深情回顾中国共产党百年光辉历程,深刻指出我们通过奋斗,披荆斩棘,走过了万水千山,我们还要继续奋斗,勇往直前,创造更加灿烂的辉煌!

有人说,年轻人应当有一年干成几件事的冲劲儿。也有人说,年轻人应该有几年只干一件事的韧劲儿。不管是冲劲儿还是韧劲儿,奋斗是我们必须奏响的主旋律。

人无精神则不立,国无精神则不强。惟有奋斗才能创造新的辉煌。国家和社会的发展进步犹如一场马拉松,前程当奋勇前行,后程需蓄力待发,绝不能松懈,要用奋斗的精神始终指引我们面对各样的风险与挑战,为国家的事业发展贡献自身的力量。

坚持不懈,善始善终。年轻人要有理想信念,并且将理想信念融入到国家现代化建设发展之中,实现自身人生理想。

我们要有“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐。”的政治抱负,也要有“苟利国家生死以,岂因祸福趋避之。”的报国情怀,更要有“鞠躬尽瘁,死而后已。”的献身精神。面对实际工作中的困难和问题,年轻人要鼓足干劲,迎难而上,勇于攻坚克难,要有坚持不懈的韧劲去完成各项任务。要一件接着一件干,一年接着一年干,为实现民族伟大复兴的中国梦添砖加瓦。

奋斗成就人生,只有真正奋斗过的人才是幸福的。如果我们能够为我们所承认的伟大目标去奋斗,而不是一个狂热的、自私的肉体在不断地抱怨为什么这个世界不使自己愉快的话,那么这才才能获得真正的乐趣。

行走在时代的前沿,有时,我们会为明天的不确定性而焦虑,也会因一些不如意而得过且过,然而,拨开灰色的迷雾,我们须在磨难中思考人生的意义。风华正茂的我们,当不负青春好时光,以



“国家兴亡,匹夫有责”的使命意识,“位卑未敢忘忧国”的爱国情操和“我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑”的报国热忱,有理想有信念有温度地活着,成为这个时代的中流砥柱,让青春在党和人民最需要的地方绽放光华。

感悟

■ 天津中财型材 侯艳华/文



来天津中财工作时间不短了,在中财的食堂工作过,在管件工作过,后来一直在供应部工作;在供应部负责过内勤,负责过产销的管道定做,也在车调工作过……经历了这么多的工种,总结一句话,工作呀,只要你静下心来,把手中工

作的事情当作一种乐趣,干什么都不痛苦,都是快乐的。

刚到中财时,中财这么大的场地上只有办公楼、宿舍楼、一车间、二车间,其余的都是空旷的一片,那时要从食堂推着小三轮车到车间去送饭,三轮车是人力脚蹬的那种,感觉车间到食堂的距离是那么远,用了好大的力气也走不到头。后来建了三车间、四车间,直至现在的五车间、五仓库和原料仓库都陆续地建了起来,送饭的三轮车也换成电动的了,开起来车还没有感觉呢,就送到了。现在感觉到了公司还是小了,如果再大些,肯定会有更大的变化。这些年天津中财是每一天都在变化,每年都变个样,和现在的生活一样变更充实了。

人生路不好走,总会有各种的坑坑坎坎,该低头时要低头,该让步时就要让步。只有受得住委屈,才成得了大器;只有经得住考验,才能把事办得漂亮。寸步

不让,反会自己受伤;意气之争,只会自降身价。自尊不是别人给的,是自己给的,人活这一世,得到是短暂的,幸福还是不幸是相对而言的,生活就是保持一种平常的心态,淡然而简单的生活,你会更快乐。人生无需太完美,一辈子不长,简单着,快乐着,幸福着,也就没有遗憾了。

工作只要你付出过,尽心尽地做过,工作中就没有遗憾,太多的为什么,没有答案;有时我们是在付出的路上,是能够收获的,能够清楚地看到了自己想要的,或者是不想要的,这其实就是最完美的结果吧。

希望以后中财发展得越来越好,销量一年更比一年强,愿更多志同道合的朋友加入中财大家庭,为中财的发展添砖加瓦;希望自己可以越来越好,希望一切都会更好,哪怕有曲折,也有勇气承担。善待自己,幸福无比,善待别人,快乐无比,善待生命,健康无比。

高中时,我曾经学过一首古诗《白雪歌送武判官归京》,其中那句“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”所描写出的意境,令我对外风光充满了向往,语文老师也很用心地解释这首诗的精妙之处。岑参在这首诗中,以他敏锐的观察力和浪漫奔放的笔调,描绘了祖国西北边塞的壮丽景色,以及边塞军营送别归京使臣的热烈场面,表现了诗人和边防将士的爱国热情,以及他们对战友的真挚感情。

对于这首诗,作为学生时代的我能理解的也仅限于上述内容。

我并不是一个在文学上很有天赋的人,不会凭空捏造超越生活的故事,也无法凭借想象力就写出没有经历过的人生感悟。

来到中财的第 367 天的中午,我在机场送别了 IT 男——星仔,那天在安检门外向他招了招手,他没有看见,然后就带着他被安检工作人员拿出来的“笋竹炒肉自热小火锅”回了公司。

其实在他离开的一周前,我们就聊了很多,作为两个来中财已有一年的新人,不能说是无话不谈,但也是形影不离了。那个时候,我对岑参的这首诗有了更深的感悟,又或者仅仅是自己的一点拙见。

我和星仔同年是在杭州打拼的异乡人,星仔的家乡是比我老家还要远 900 公里的地方,这次他找到机会回去,我也为他的选择而高兴。

那周,我和鲜少在镜头中出现的他合了一张影,但是,我明显没有他那样放松和释然,这次是认识他以来让他做一些具有仪式感且没有感觉到尴尬和无聊的行为。那张合影让我觉得有些失落,虽然我们嘴上说着以后到彼此的地盘旅游一定要相互联系,但彼此又知道这份邀约能够兑现的概率很小。想到这,我发现自己长大后也开始在一些特殊场合说一些不切实际的话,仿佛这样能让一些沉重的情感淡化。

工作以来,我经历了很多相逢和告别,对《白雪歌送武判官归京》这首诗也有了更深的感悟。岑参怀着到塞外建功立业的志向,同时也是远离家乡的游人,他在轮台东门伫立的时候,会不会想象自己是那个在哒哒的马蹄上的归人?是否也曾羡慕那位在地上空留马蹄印迹的“武判官”?

我想在送别的多种形式中,目送超越践行宴的最高级别的送行,成年人的离别大多是不告而别、不悲而别,即使再也没有相见的可能性,还是要笑着寒暄和期许下一次重逢。如今虽是物质生活很丰富的时代,但是每个人的生活压力依然巨大,我们不能因为身边的人不辞而别而惊讶,生活不允许我们因为别人的离开而按下自己生活的暂停键。

罗翔老师曾说过下面这段话:“各位同学有谁是自愿来到这个世界上的?有谁来到这个世界上父母征求过你的意见?我们登上并非我们所选择的舞台,各位有谁的人生剧本是你选择的?大家是不是很羡慕别人的剧本,老实说有时候我也很羡慕别人的剧本,但是没办法啊,你的剧本不是你选择的,你只有努力的把你的剧本给演好,虽然很痛苦,但是只要你演好你的剧本,在痛苦中也有精彩,每个人的生活剧本都是独特的,每个人的生活剧本都是精彩的。”

人生的智慧就在于如何灵活运用各种方法,寻找自己剧本中的平衡点。那些你曾经经历过的事情,并不是完全无意义或是那么不堪回首,就像我们这些来自天南地北的外乡人,因为中财而相聚,一起努力过、开心过,未来即便分开,依然期许下一次的重逢!

离别后，依然期待下一次相见！

■ 产品研究处 韩旭文



致敬伟大祖国 72 周年华诞

■ 天津中财型材 张少军/文

历史需要经过时间的沉淀之后看起来才会更加的清晰。

“拯斯民于水火,扶大厦于将倾”。中国近代史一百多年来无数的革命先辈以惊心动魄的伟力推开了中华民族进步的闸门,无数的仁者志士以勇往直前的血肉铸成了中华民族繁荣的盛世。

“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”这是林则徐的慨叹。一百余年间的风风雨雨,早已荡涤了虎门滩头的声声叹息。

“四万万人齐下泪,天涯何处是神州”这是谭嗣同的悲悯。一百余年间的历史烟云,早已洗净

了菜市场君子的斑斑血迹。

一百余年间,山河无恙,换了人间。我们早已不是 1840 年鸦片战争中,洋人在我们的海滩上架几口大炮就让我们割地赔款的中国了。看如今之国,神州望眼,一鹤冲天。蟾宫摘桂已不是传说、蛟龙潜渊已不是故事。歼 20 的战机遨翔碧空,辽宁号、山东号的航空母舰畅游蓝海。如此实例,说之不尽。

历史的尘埃,压在一个普通人的身上就是一座大山。无数热爱祖国大地的普通人都在那个属于他们自己的年代苦苦的上下求索。太平天国、义和团起义、洋务运动、戊戌变法、清末新政、辛

亥革命、北伐战争……正是这无数的悲歌,点燃起天际的惊雷,唤醒了东方的睡狮。

今年国庆期间,有幸观影电影《长津湖》,这是新中国成立后人民志愿军在国外书写的史诗。最触动的一句话莫过于:“我们这一代打仗,是为了我们的后代不再打仗”。1950 年,他们正年轻,不过 20 多岁的年纪。看过纪录片的人一定会知道,真实的长津湖之战远比这部电影要惨烈得多。

如今中国盛世,锦绣河山,早已没有了冻饿之患,奔走之劳。吃水不忘挖井人,尊重历史、不忘历史。更加清晰的重读历史。

天柱散记

■ 六安中财管道 张俊/文



五岳归来不看山,黄山归来不看岳;说到咱安徽的山,在黄山的盛名之下,其他的山似乎都黯然失色,其实,能让历代的文人骚客们穷尽笔墨去描写的,除了黄山,还有与之齐名的“安徽三大名山”另外两座,“中国佛教四大名山”之一的九华山和汉武大帝南巡时亲封的“南岳”天柱山。

记得上次去登天柱,还是独自一人,而这次,已是几个老少相熟的家庭组团前行。疫情使得这次天柱之约延缓了许久,出行的心情却变得更加期盼,十一的早上,天还蒙蒙亮,本来寥寥几人的齐云路羊肉面馆,就在我们的突然涌入后变得拥挤,许是想着美景,面就吃的分外的快,出发前,同行的其他三个大娃娃,似乎都格外喜欢张叔叔的“和风细雨”,和儿子一起与大人们一顿猛“吵”,终于遂了愿,一起上了我的车;上了高速,载着几个娃娃,速度就不由得慢了起来,穿行在安徽高速最美的六潜段,云海山瀑,隧道穿行,任他四处美景,孩子们自顾自浑然不觉,只在那里叽叽喳喳的聊着他们的小趣事,时而窃窃私语,时而哄堂大笑,也许在他们彼此的眼中,只要能够在

一起,哪里都是最美的风景;直到了下高速,进入近山的盘山公路,孩子们的叽叽喳喳终于变成了“哇”声一片,见到注意力转移过来,我忙不迭将临行前补课的典故一一卖弄出来,心里自是洋洋自得。

不过两个半小时,再次来到天柱脚下,坐车晕车的爱人在盘山路的颠簸中早已没有了气力,考虑到她是晚上“搅蛋”比赛的主力,我们选择把她丢在了山下的宾馆里养精蓄锐;十分钟后大队伍抵达游客大厅,没有见到想象中的人山人海,购票、入山、上大巴、上索道一路畅行,没有丝毫的耽搁。下了大龙窝索道,四周望了望,步行山道的阶梯和扶手应该是修过,还没有包浆,依稀中记得的那个两脚悬空的索道也改成了高配大轿,上行才没多远,人突然开始多了起来,远些望去,一处高台前排着一条长长的队伍,近些看,原来此处竟然就是网红打卡点——天宫之境,几个美女妈妈自然要“陪”着孩子们上去打一通卡,我、老黎、教授、大神一起找了个阴凉地,看着售票处,几个老爷们在那里数的数算的算,180 平方的玻璃镜子,上去 1 人 30 元、一天好几千人,不禁感叹! 这来钱是真快啊……

离开天宫之境,眼看着前方山路渐险,老黎挺了挺腰,擦了擦头上的虚汗,说是天柱山来了很多次,要留在振衣岗看自己酷爱的黄梅戏,我们纷纷表示理解,然后一脸鄙夷的继续前行。上了山路,人就散了开来,眼中就没有了景,只在那陡峭弯曲的山路的人群中寻找孩子们的身影。

追着孩子们,喘着粗气,贪婪的呼吸着这山中的清新,一步步拾阶而上,越象鼻石,观皖公,穿神秘谷,不觉间,已登顶天池峰。

脚踏天池,远眺天柱,许这一句对她来说,也就是钟摆那么轻轻的摆了一下,而就是这么一摆,对于渺小的我,却已是十三载;刚刚过去的一句多岁月,并没有在这座大山身上留下太多的痕迹,亿万年走来,饱经风霜,已成自然;任你九华名利林立,任尔黄山四绝天下,她自超凡,擎天一柱! 她还是她,天柱一峰擎日月,洞门千仞锁云雷,巍峨依然,壮美如初!

心依山水,远眺后闭目,静音中倾听,隐隐中竟觉得一股洪荒之力自体中滋生! 我禁不住向着远方大喝了一声: 儿子,过来合个影!

或许对于故乡特有风情的一种怀念。身处异乡,每逢佳节,内心都会迸发出一种强烈的思乡之情。无论是独自默默的漫步在沿江小道,沐浴在温和的晚风中,或者是静静地站在天台顶楼,欣赏着夜空中的点点繁星,无论怎样思绪都会越过千山、踏过万水飘回千万里之外的故乡。回到故乡的那一方狭窄而又宽阔的打谷场,回到那一棵枝叶如伞盖的梧桐树旁。回到故乡的那千山万水,回到故乡的草木土堆……

或许是出于对故乡的执著。那一方具有时代印记的山水牢牢地将故乡的人民刻在历史的画卷中。我曾不止一次地向往过沈从文先生笔下的边城。那种纯朴的民风是我的故乡所不能比拟的。我也曾不止一次的感叹过莫言先生笔下的‘高密东北乡’,那种最真实而又最虚假、最英雄好汉而又最王八蛋的地方也不是我的故乡所能比拟的。以至于直到现在我也不能用确切的词汇去描述,也许是根本就没有合适的词汇可以描述。但可以肯定的是,任何一个地方都具有其显著的特色,是经过几百年甚至上千年的沉淀所形成的风土民情。她时时刻刻影响着一代又一代人,并将这种特色传承下去。

或许对于自我的一种慰藉。每当到夜深人静的时候,都会倍感孤独。寂静的夜,除了不断熄灭和点亮的电子屏幕,很难再找到适合自己的消遣。我想,与其每日空想想象和感叹故乡的风土人情,不如让时间在笔尖划过,让笔尖绘出儿时最初的记忆,绘出现在对故乡最深刻的理解。

对于儿时的记忆,随着年龄的增长以及各种繁琐日常的冲刷已经所剩无几,但是深藏于内心深处的始终是哪一座不大但是足可以遮风挡雨的黑瓦黄土坯房,那一条有着雪白脚腕和一对弯如弦月犄角的水牛,在农业机械尚不发达的彼时,它确实确实养活了我们的大家。还有那一条黑白相间花纹的土狗,那是我儿时给予我最多陪伴的好友,还有很多我已经想不起来了。所以我时常在想,在现在大的社会环境下,我们总说有机会要去大城市走一走,经历一下。但是话说回来,路要走多远才算远,可以千万里也可以转瞬间,钱要挣多少才算多,可以取之不尽用之不竭,也可以满足一日三餐。但当我们渐行渐远的时候,故乡的记忆也会越来越模糊,故乡的故事也会越来越寡淡。

缺少观众与表演者的舞台最终的结局就是孤独的落幕!

我并不是想通过这寥寥的数言来传达多么大的道理,也不是要做一个怎样的呼吁。就我个人而言,我只想时刻提醒自己,在前进的路途中,不要丢下最原生的属于自己的传承。

一直有这样的一个动力,始终推动的着我,想要将自己理解中的故乡向世人所展示,将故乡的美好以及丑陋,将故乡的温暖以及残酷,将故乡的真实以及虚假统统的展示出来。就像是沈从文先生笔下的湘西古城,亦或是莫言先生笔下的高密东北乡一样。在这种动力的支撑下,我不断的搜集相关的资料,无论是夜晚繁星下那两盏茶杯旁

的闲谈,或者是酒桌上近似疯狂的回忆,我都不会放过任何一次能够了解故乡历史的机会。我深知在我的认知中,我所知道的有关故乡的事物不过沧海一粟,在历史的隆隆前行的车轮中,我们任何一个人都如同咿呀学语的孩童。但是这并不妨碍我来进行一次大胆的尝试!

还记得在祖母去世的时候,那个时候我还在上大学,我曾经默默地许下承诺,一定要为我的祖母写下一本完整的传记。但后来生活的琐事最终让我一直都没有机会动笔,这几年我不断的收集相关的资料,最终也很难让我满意。

现实中的奶奶是个悲苦一生但又极其幸运的人。一生都在为了生活四处奔波,尝尽甘苦,但偏偏晚年却又是儿孙满堂,无疾而终。她的一生经历就是故乡的那一辈老人的缩影。

看遍繁荣,尝尽辛酸。在奶奶去世以后,关于她的记忆已经逐渐模糊,以至于那张熟悉的,沟壑纵横的沧桑面孔也慢慢地淡出了记忆,但始终牢记在我心中的是那一支被我做过拙劣记号用来作弊的扑克牌,那一支被粗糙的手掌磨得光滑无比的拐杖,还有那一头稀疏、柔软、花白的头发……

晚年的奶奶是辛酸的,迟暮的她总是喜欢坐在门前的那棵粗壮的、拥有一盘茂盛树

祖母和故乡

■ 浙江中财管道 肖创业/文



枝的松树下。很难分清她是在晒太阳还是在乘凉。落日的余晖洒在她的脸庞,断断续续的呼吸显得极其无力,透过微闭的双眼,一丝浑浊的眼泪中透着洁白的光亮。没有人知道她在想些什么,我想她也不会与人诉说那些新鲜的陈年往事。

直到奶奶去世后,我有幸在梦中与她见过两次,但即便是面对面,我也没有看清她的脸庞。当然也没有能够有机会让她给我讲一讲那些新鲜的陈年往事。

从来没有想过,闭上眼睛那边的世界会是怎样的,但愿真的是极乐。

如果在将来的某一天,奶奶以及故乡的老一辈人那坎坷沉浮的一生能够让后世的人们所动容,故乡的特色能够让世人所知晓。我想,如果一定要有一个定义的话,那将是不肖子孙用他那酱油腌透过的名利之心完成对先人的承诺!

九 缺 方 圆 和 而 为 一

诚 实 认 真 谦 让

不 忧 不 惑 无 畏 中 财

真 善 和 美 放 眼 未 来

《中财管道》
编委会
顾问：丁良玉
总编：徐文龙
主编：贡宏霞
执行编辑：曹 宇
编委：各基地企
管、人事、办公室